المالية المحارة Al Mal Waltegara المعدور قانون الضرائب الجديد ؟

حيف تكسب من تقديم منتجاتك إلى السوق؟

الاتجاهات السلوكية نحو محملية التطوير الإدارك « في دولة الكويت »

توصيات المؤتمر العربى السادس أهمية التناسق الزمنى لتضعيل أنواع الموازنات والمحاسبة الدولية



نفسك تصرف مرتبك في أي وقت خدمة تحويل الرائب



نفسك في مشروع خاص بيك قروض المشروعات العغيرة

بيفكرفيك. ط ول الوقت وفيكلمكسان



نفسك تعلم أولادك الإدخار دفتر توفير الأطفال الشباب

نفسك في بطاقة ائتمان دولية MasterCard nath



نفسك في حاجات كتيرة

قرض شخصی

نفسك تدخر وتستثمر دفترالتوفير الاسكاني

بنك التعمير والإسكان بيفكرفيك

عابر تمرف تفاصيل اكثر 1494.0

علمية _ اقتصادية _ مالية _ عامة_ تصدر شهريا العسدد ۲۰۰۸ - اکستوب ۲۰۰۵ م

نائبرئیسالتحریـــــر أ. دا والعـــــ أسـعج	رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير أحمرت عارجاف عبدالرحمن
— هيئة المحكمين —	
ا . د / أحسب سالم الزيات	أ . د / شوقى حسين عبدالله
أ . د / الدسوقي حامد أبوزيد	ا . د / يسرى خضر إسماعيل
أ . د / مـحـيى الدين الأزهري	 ا . د / على أحــمــد شــاكــر
ا.د/منصورحامدحسن	ا . د / محمد عثمان إسماعيل
أ . د / عـصـام الدين المناني	ا . د / سعید توفیق عباس
	ا . و ا بالعت أسعه المحكمين

فيهذا العدد

	۲	بقلم / رئيس التحرير	ماذا بعب صدور قانون الضرائب الجديب ؟	
-	٤	دكتور/طلعتأسعدعبدالحميد	كيف تكسب من تقديم منتجاتك إلى السوق ؟	
_	٨	فى دولــة الكـويت ،	الانتجاهات السلوكية نحو عملية التطوير الإدارى,	
		عمران ودكتور/جاسم إبراهيم العمر	إعداد الأستاذ الدكتور / كامل على متولى	

أ علاقة العوامل التنظيمية والوظيفية والديموجرافية بالاحتراق الوظيفي، بالتطبيق على هيئة التمريض بمستشفيات القاهرة الكبرى

القدمة من/ ترمين أحمد عبد النعم

دكتور / محمد الباز ٣٦

منحة

لداع (قرأت لك) "تكملة" (٣)

ا توصيات المؤتمر العربي السادس / أهمية التناسق الزمني لتضعيل أنواع الموازنات والمحاسبة الدولية

القسم الأول خاص بنشر الأبحاث المحكمة وفقاً لقواعد النشر العلمي التعارف عليها عن طريق الأساتذة كل في تخصصه

ثمن النسخة

جمهورية مصر العربية جنيهان

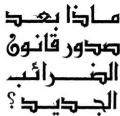
ســـوريا • ۲۵۰۰ ليرة ۵ دینارات , all 1000 رو دستهاد الأردن 1 acja. 1 . دول الخليج ٠١٠ والمالات السعودية

الاشتراكات

 الاشتراكات السنوية ٢٤ جنيها مصرياً داخل جمهورية مصر العربيبة أوما بمادلها بالدولار الأمريكي في جميع الدول العربية • ترسل الاشتراكات بشبك أو حوالة بريدية ياسم مجلة المال والتجارة على العنوان أدناه • الإغادات يتفق عليها مع الإدارة

343.219. ١١ شارع مريث باشا له ديدان الشحرير له الشاهرة الليفون ١٠٠٤٤٢٠ له ٥٧٤٢١٩٠ هـ







- أخيراً التعديل الشامل والكامل لقانون الضرائب على الدخل بعد استمرار نظام ضريبي مستوح من النظام الفرنسي منذ عام 1974.
- نظام ضريبي نوعي حسب نوع الدخل ثم يتوج بضريبة عامة يخضع لها مجموع الدخل وقد طرأ عليه كثير من التغييرات حسب تقلبات الحياة إلى أن تم تعبديل النظام النوعي وتم الأخسذ بنظام الضريبة الموحدة بموجب القيانون رقم ١٥٧ لسنة ١٩٨١ وتم استمرار العمل به إلى أن أصدر الرئيس مبارك القانون الجديد في ٨ يونيه ٢٠٠٥ وقد جاء مخالفاً تماماً عن النظام الضمريبي السمابق وكمان له سلبيات كثيرة منها توحيد سعر الضريبة بين الصناعة والتحارة وهذا كان من أول سلبيات القانون بالإضافة إلى
- إلفاء الإعضاءات المنوصة للمصانع في المن الصناعية الجديدة بالإضافة إلى ما جاء في التجاه مصاكس بالنسبة المشركاء في شركات الأشخاص حيث الغي جميع هذا وذاك إلا إننا نأمل في المستقبل القريب أن يحدث توازن أو نتائج جيدة بعد أن يتضاعل القانون مع الواقع وظهور محاسنة ومضاره ثم نصود مرة أخرى إلى لعبة الترقيع والتعديل كما تعودنا.
- الآن صدر القانون وأصبح أمراً واقعياً لا يمكن مناقشته بل على وزارة الماليــة أن تضع الملائحة التنفيذية التي تجعل هذا القــائــون أمــراً قــابلاً للتنفيــن مع حــد أدنى من المســاكل من خـــلال وضع قواعــد للتمامل من خـلالها عند التطبيق .
- ونحن نكرر ونؤكـــد أن الضوابط لابد أن تحيط بعمل المأمور الفاحص في البيداية فهو أساس المشاكل الضرببية عيار السنوات السابقة ـ فما يعمله من أخطاء ومبالغات في التبقير وسيطرة الأسلوب الجزافي على معظم أعمال القبحص الضبريبي على مستوى المأموريات لا ينجو منه ممول فقد طال التقدير الجزافي في الحالات الفير دفستسرية وأيضسأ الحسالات الدفترية والعتمدة ... جرت العادة أن حسساب الأرباح والخسسائر نادر أن يعتمد بحالته ... لايد من تعديل المسروفات حتى يترك المأمور مجالاً للطعن مما يعطى نتائج يصعب قبولها ومنها يبدأ مشوار الطعن ثم الحكمة ... وهنذا الأسلوب ينؤدى إلى انعبدام الشقية بين المبول

والمأمور بالإضافة إلى بطء السداد ونقص الحصيلة لكثرة المنازعات .

- المفسروض في اللائحسة التنفي بداية التملية الضريبية التي تبدأ بعمل المأمور الفاحص فهذه البداية تحتاج لرقابة مباشرة من خارج المأمورية مثل لجنة الإنقاذ يطلبها المول ويحتكم إليها قبل خروج الحالة من يد المأمور لتبدأ مرحلة التقاضي الذي نص عليه القانون .
- مهمة الجنة الإنقاذ أو التوفيق من موظفى المصلحة حسب تسميتها أن تراجع المأمور بناءً على شكوى المول وأثبات صحة اعتراضاته من واقع الأسس التي يستد عليها تكون رادعاً للمأمور أن يتوخى الحقيقة وأن يبتمد عن الحقية في التقدير ومن نتائج مثل هذه اللجنة يمكن المائور واستبعاد المناصر الأقل كفاءة وخبرة .
- إن انضباط أعمال المأمور لأشك أن يقلل فرص الخـلاف ويسـاعـد على سـرعـة إنهـاء عمليات الربط ومن ثم السداد الفـورى داخل المأمـورية مما يؤدى إلى وفرة الحصيلة .

- كما يجب أن تكون هناك لجان رقابية على التنفيذ في كاف عاهة مسراحله للتـكـد من خطوات تطبيق القانون في كل مرحلة ... حتى يمكن تنقية اللاثعة من النصوص المعوقة أو التى تؤدى إلى خـلافـات وتساعد على زيادة القضايا في المحاكم .
- التــدريب مطلوب على أحكام القــاذون الجــديد ومتطلباته من حيث التيسيرات في التطبيق مع اســمرار السداد وتحقيق الحصيلة دون معوقات إدارية أو سوء تتفيذ .
- لابد من مراعاة عنصر الملابعة من حيث الوقت في التحصيل حتى لا يؤدى سداد الضريبة إلى التعثر المالى الذي يعـوق مـسـيرة المنشـآت الصناعية والتجارية .
- اللائحسة لابد أن تناقش بنودها الاتحادات ومنظمات الأعمال من أجل ضمان ضماليتها وأن لا تنضرد بها الإدارة المالية بما تمثله من

- فكر مكتبى محدود ـ الواقع العـملى يتـمثل في الغـرف المناعية والتجارية فهى تمثل القـاعدة المريضة للممولين للضريبة ـ فـأخذ رأيهم هام ويقلل من زيادة المنازعـات الضريبية .
- المجتمع الضريبي يعتمد على المنشآت الفردية والعائلية وشركات الأشخاص والغالبية العظمى يفتتقر للوعي الحاسب والضريس مها يجعل أسلوب التحساسب الضريبي يعتمد على مؤشرات ومعلومات تتباين حسب كل نشاط _ ومنعاً من استمرار الأسلوب الجزافي في التقدير والذى يتصف دائماً بالشطط والمفالاة نرى أن تستمر المسلحية في وضع أسس محاسبية للأنشطة المختلفة للتعامل الضريبي في الحالات الغير دفترية حتى يكون الربح أقسرب للواقع خاصة أن القيانون الجيديد شيدد على عقوية التهرب أو التلاعب في البيانات .
- نجاح قانون الضريبة الجديد يتوقف على مدى مدى مالامسة ومسرونة نصوص اللائحة في التطبيق ●

كيف تكسب من تقديم منتجاتك إلى السوق ؟

د. / طلعت أمعد عبد العميد

أستاذ التسويق والإعلان كلــــية التجـــارة ــ جــامعة المنصـــورة خبــير التسويق العــريى ــ نائب رئيس التحــريــر

> تتناول سياسة المنتجات كل الجوانب المتعلقة يتحديد أنواع المنتجات والأفكار التي يقدمها قطاع الأعمال للعملاء ، والقيام بدراسة تطوير هذه المنتجات ، وإضافة أشكال متعددة منها ، أو أنواع جديدة بما يحقق أهداف المؤسسة في إشباع حاجات ورغبات العملاء المتياينة ، وابتكار واستحداث الجديد الذي يتناسب مع التطور في التكنولوجييا والبيشة المحيطة ، والذي يمثل أفكارأ جديدة تترجم إلى منتجات . تضمن الاستمرار للمنشآت ... ويما يضمن الاستقرار وتحقيق

اجعل منتجاتك تتميز
 بميزة نسبية فريدة : المستحددة المستوالة المستوالة

أقصى ريح ممكن ...

Product plus

يجب أن تضع مؤسستك في حسبانها أن منتجاتك الجديدة من الضروري أن تكون صورتها الذهنية في المنتج المنافس الأول Product إذ أن كل خدمة من المنتجات يجب أن يكون به ميزة نسبية فريدة تخصه السوق وذلك من وجهة نظر المتعاملين.

 التفوق Superiority وهذا يعنى أن منتجاتك هى الأفسضل وليسست مختلفة فقط.

۲ - الاختالاف Difference
 وهذا يعنى أن لديك
 خدمات مختلفة فى
 الاستخدام والجودة عن

رأى العبيل العزيز

يقول محدثي العميل العزيز، أتدرى لاذا نتهامل معك ؟ ولاذا نقبل على خدماتك بالذات ؟ لأنك مميز عن الأخرين ... إنني أبحث عن أقصى النافع لتحقيق اشباعي ... وإشباعي هو غاية تتسابق إليها أنت وزملاؤك في السوق ... فكلما تميزت كلما أقبيات عليك ... ولا سبيل لتميزك إلا إذا كنت جديداً دائماً ... وبالتالي فإن رجل التسويق الذى ينمى متطلبات سوقه عليه أن يسعى إلى تطوير خدمت New product ... وتجسديدها development strategy فالمتماملون بيحشون عن تلك الخدمات المسرطيلة التى تقندم لهم منافع إنساف علة سواء في الشكل أو المضمون ... وعلى المنشات المسرفية أن تقدم شيئاً جديداً يحمل مجموعة من التعديلات والتخييرات الأساسية عن الخدمات الوجودة في السوق.

الآخـــرين ... ولكن المطلوب اختلاف بتفوق.

وتذكر أن ما بين ٥٠٪ و ٩٠٪ من المنتجات الجديدة تلاقى الفشل فى السوق ... ومن اهم الأسباب لهذا الفشل هو عدم قدرة المؤسسة أن تقدم شيئا جديداً حقاً ومتفوقاً بدرجة كبيرة من وجهة نظر العميل

ه قم بتقديم التشكيلة
 المناسبة . . . حتى تبقى
 فى السوق :

فى سعى منشآت الأعمال إلى الإشباع ، نجد تباينًا ملحوظاً بين مختلف فئات نوعية واحدة من المنتجات ، ولا يقف التباين عند هذا الحد بل يمتد ليختلف للعميل الواحد بين فترة وأخرى وفقا للتغير فى مضاهيمه ، ويتطلب ذلك تشكيل المنتجات التى تقدمها المشآت ، بغية إشباع كل تلك الفئات، ويقصد بالتشكيل

إضافة شكل أو أشكالاً جديدة للمنتجات الحالية تعطى منافع متعددة ، مثل تقديم منتجات للشباب

وأخرى للسيدات ... إلخ ويؤدى استخدام التشكيل إلى زيادة نطاق الســـوق باجتذاب فئات جديدة من المتعاملين ، وبما يؤدى إلى توزيع المخاطر الناجمة عن الاعتماد على منتجات

محدودة إذا قل الطلب عليها ، ويؤدى استخدام تلك الاستراتيجية إلى التأثير في العلاقات مع العملاء، وضمان ولائهم لمؤسستك ، إذ أن تعمدد المنتجات وأشكالها يعطى للعملاء مرونة في التعامل ، ويزيد

المتاحة للاختيار أمام العملاء ، كسما يؤدى ذلك إلى دعم مركز المؤسسة التنافسي

حجم مبيعاتها لتعدد البدائل

تجاه المنافسين ، إلا إن المؤسسة ، يجب أن تحذر مجاراة المنافسين في

أمباب فتل المنتجات الجديدة • صغر حجم السوق .

• انخفاض معدل العائد

على الاسـتثمار. • عدم التكامل بين أعمالك

المختلف . .

عدم دقة وموضوعية
 دراســـتك.

معارضة رجال البيع
 لتقديم المنتج.

• التقديرغيرالسليم

لحجم الطلــب ـ ● وجود مشاكل معينة في

الإنتــــاج . ● ارتضاع تكاليف الإنتــاج

والتســـويق . • اخــتــيــار وقت مناسب

للتقديم.

المنافسة السعرية
 الشديسة .

التشكيل دون دراسة حقيقية

لمناصر التكائيف والطلب على المنتج، وقد د يكون التوسع في خط المنتجات للاستفادة من الطاقة المطلة التغلب على موسمية النشاط بتقديم مجموعة خدمية متباينة المواسم مثل تقديم منتجات المصايف وقروض المدارس وغيرها.

قم بتعديل منتجاتك بإستمرار . . . لتتناسب مع الحاجات والرغبات

يشير تعديل المنتج إلى تغيير عنصر أو أكثر من خصائصها ، و يجب أن تسعى مؤسستك إلى إدخال تتج من منتجات ، والعمل الدائب على مواءمتها باست مرار مع رغبات وداجات العملاء المتغيرة منتجاتك في السوق .هذا في السوق .هذا في السوق .هذا في مرورة لمواجهة نشاط ويردة لمواجهة نشاط المنافسين ، وتؤكد على

رغبتك في زيادة الحصة النسبية من السوق وبالتالي الأرباح، ويأخذ التعديل اشكالا عدة:

۱ ـ تعديلات مستوى الجودة والعناية بالعملاء

٢ ـ التـــمـديلات في
 استخدامات المنتج.

٣ - التعديلات في أشكال
 وأنماط المنتجات من
 حسيث العدائد والمدة

وطريقة المالجة و للمزيد من الكفاءة .. هل يمكن أن نحذف منتجا قائما؟

● حتى يمكن للمنشأة أن يكون لديها مزيج منتجات ضعال ، عليها باستمرار مراجعة موقف منتجاتها ، والتخلص من بعض المنتجات الفير قابلة للتعديل ، فالمنتج وجهود إضافية محملة على النشأة … ، وذلك بتركيز المبهود في عدد أقل من المنتجات .

وبصفة عامة فإنه لا

يمكن أن تستمر خدمة إلى ما لانهاية في تحقيق الإشباع لحاجات ورغبات العميل المرتقب فالمنتج الضعيفة هو بمثابة تكاليف وجسه على المؤسسة .

تطوير المنتجات
 الجديدة...حياة جديدة
 للمنشآت.

يقول محدثي العميل العزيز .. أتدرى لماذا نتعامل محك؟ ولماذا نقصل على منتجاتك ؟ لأنك مميز عن الآخرين ... إنني أبحث عن أقصى المنافع لتحقيق إشباعي ... وإشباعي هي غاية تتسابق إليها أنت وزملاءك في السوق .. فكلما تميزت كلما أقبلت عليك ... ولا سبيل لتميزك إلا إذا كنت جديداً دائماً ... وبالتالي فإن رجل التسويق الذي يعي متطلبات سوقه عليه أن يسعى إلى تطوير منتجاته وتجديدها ... ضالتماملين يبحثون عن تلك المنتجات

التى تقدم لهم منافع إضافية سيواء في الشيكل أو المضميون ...

متى تساهم الصدفة في تطوير المنتجات؟

الخطوات التي أقسوم بها لتطوير منتجاتي ؟؟ (١) جمع الأفكار الإبتكارية

ولكن ... مــاهـى أهم

- للخدمة وتصفيتها. (٢) تخطيط كيفية إشباع المنتج لحاجات العملاء
- الستقبلية . (٣) اختيار تكنولوجيا المنتج و العمل على تطويرها،
- (٤) اختیار تکنولوجیا الممليات والممل على تطويرها.
- (٥) تحــدید شکل المنتج النهائي بما يتفق مع الأهداف الاستراتيجية للمنشأة ...
- (٦) تصميم المنتج وتقييم هذا التصميم .
- (٧) تصميم نظم تقديم المنتج ومستنداتها .
 - (٨) تسويق المنتج .

*لا تنسى أن التطوير يعستسمند على الابتكار.. والابتكار لب العصمليسة التسويقية

تتطلب عملية تطوير المنتجات الجديدة أمرين: أولهما وجود الشخص المبتكر ، وثانيهما وجود البيئة

المتكاملة المرتبطة بعملية الابتكار أن الشخص المبتكر من الضروري أن تتوافر لديه المعرفة العلمية علاوة على القدرات العقلية التحليلية والقسدرة على الربط بما يسمح باستخدام المعارف المتاحة لديه على أكمل وجه ممكن ، وأن يكون في بيئة الأعمال ما يجعله قادراً على حرية التعبير والعمل وبحيث يمكن أن يحدد بشكل واضح إمكانيات التحليل والربط في عمليات الإشباع .كما أن سيادة مناخ تنظيمي جيد يتسم بالولاء يعطى حرية في تناول المعلومسات وتبسادل الأسئلة والتفكير في مشاكل المؤسسة ، إذ أن المناخ هو

المتكر الحقيقي ، وبالتالي فان دعمك لسئة الانتكار هو المحرك الرئيسي للنجاح الستقيل

منتجاتك في السوق .. لتحقيق ربح أفضل ..

(١) أقولها لك صراحة من لا يحسب دورة وجسود منتجاته في السوق بلاقي كل الفشل ... إذ تتكون حياة أي من المنتجات بمجموعية محددة ومتتابعة من المراحل التي تبدأ مع فكرة الإنشاء والإعداد ، ثم تقديمها إلى السوق ، ثم نموها ... حـتى تصل إلى مسرحلة النضج الكامل ، ومع ظهور العديد من المنتجات الجديدة التي تحقق رغبات ومنافع أكثر شمولاً للمتعاملين ، فإن منتجاتنا سوف تستسلم للتعمور والانخفاض في طريقه إلى الخسروج من السوق ... إلا إذا أسعفتها سياسات المؤسسة ، بالتطوير والتعديل والابتكار ...

الاتجاهات السلوكية نحو عملية النطوير الإدارى

« في دولة الكويت »

إعداد الأستاذ الدكتور / كامل على متولى عمران دكتور / جاسم إبراهيم العمر

BEHAVIOURAL ATTITTUDES TOWARDS
ADMINISTRATIVE DEVELOPMENT IN THE
STATE OF KUWAIT

ADMINISTRATIVE DE-VELOPMENT is one of the most important fields of administration. It is a proces which involoves radical changes in the nature and structure of work as well as in the organization chart, employees, and the type of work together with the styles ans methods of performance and achievement.

Many attempts for administrative development and reform have been made in the state of Kuwait. Nevertheless, suffering from, and complaints about deterioration in the level of performance at government agencies continues to be widespread and ever growing.

This study is an attempt to cale for and review all attitudes administrative development. It endeavours to identify the gabs existing between the results and recommendations of administrative development attempts, on the one hand, and the actual performance, on the other .

الملخص: ـ

يمكن القسول أن التطوير الإدارى أحد اكثر ميادين علم الإدارة حيوية وأهمية باعتباره عملية تتكون من تغيير أصيل في طبيعة العمل وينيته وفي الهيكل التنظيمي وفي العاملين وفي نوعية العمل وأساليب الأداء والإنجاز.

وبالرغم من كشرة وتعدد محاولات التطوير والإصلاح الإدارى فى دولة الكويت إلا أن المماناة والشكوى من انخفاض مستوى الأداء فى الأجهزة الإدارية مازال مستمراً بل ومتزايداً .

لذلك تحاول هذه الدراسة رصد كافة الاتجاهات نحو عسملية التطوير الإدارى ومحاولة تحديد الفجوات الموجودة بين كل من نتائج وتوصيات محاولات التطوير الإنجارى والإنجار الفسعلى الواقسمى لهذه المحاولات التعبير .

الاتجاهات السلوكية نحو عملية التطوير الإداري في دولة الكويت : ــ

تقديم: ـ

سنة الحتمعات التطور ، والتطور لا يكون كاملاً إلا أذا شمل المجتمع كله أو غالبيته، والدولة المساصدرة بعبدأن تعددت وظائفها وخدماتها واتسع نطاق مستولياتها وتضخمت وتعقدت تبعأ لذلك أجهزتها وتشعبت فروعها ، تحتم عليها أن تعمل باستمرار على تطوير هياكل تنظيماتها وإدخال الاصلاحات اللازمة على أنظم تها الإدارية وعلى أساليب العمل بها وطرق أدائها حتى بتمشي كل هذا مع الاتحاه المعاصر الذي تفرضه متطلبات البيشة الحيطة والعولة السيطرة .

لذلك يمكسن القول أن التطسوير الإداري -Ad

من ministrative Development أكشر ميادين الإدارة حيوية وأهمية ، لأنه ضرورة حتمية وعملية مستمرة تتجدد بتجدد الأمداف وتطويرها ء وتقيير السيشة الداخلية والخارجية للمنظمات .

والتطوير الإداري ما هو إلا عملية تتكون من تغيير أصيل في طبيعة وبنية العمل وفى الهيكل التنظيمي وفي المناملين وفي توعينة العنمل وأساليب الأداء والإنجاز، ولذلك فأن علملية التطوير الإداري (فيي إطبار هيذا المفهوم) ليست مجرد عملية تعبديل بسيطة إو متواثمة سطحية إو مسكنات لموقف معين وإنما هي عملية تحول كامل في الخطط وتفيير جـــوهـرى في الـروح والفكر وأنماط السلوك وفي تنظيم وعلم الموارد البـشـرية ، أنهـا عملية تتصف بالشمول والتكامل ، تشتهمل سهائر المستسويات وتنصب على كل مقومات الإدارة وتتنضمن جميع خطوات العمل الإداري هذا بالإضافة إلى أنها عملية مستهرة Continuous Process متجددة لا تتوقف وذلك لمقابلة

المطالب الجديدة أو التكيف مع الظروف اللاحقة ،

للدولة باعتشيباره أداتهنا الأساسية في قيامها بوظائفها الختلفة التقليدية منها أو التتموية لا يمكنه القيام بهذه الوظائف بالضاعلية Efficiency Effectiveness & المأمسولة في ظل أوضاعه الحالية ، لذلك أصبح من المحتم العمل على تطوير هذا الجسهساز ورفع مستوى استعداده وقدراته بما يمكنه من تحقيق ذلك ، وهذا ما برز واضحاً في كافة الساعي التي ابتحات منذ أواسط السيتينات في دولة الكويت واستمرت بشكل أو بآخر حتى تم تشكيل اللجنة المليب للتطوير الإداري في عالم ١٩٨٤ والتي جاءت لتمثل أساسا متميزاً وقوياً من أجل بذل كل الجهود المخلصة على هذا الطريق ، وتشكيل لجنة الحكومة الإلكترونية في عام . A Y ...

أهداف الدراسة : ــ

تتلخص أهداف الدراسة قيما يلي : ــ

۱ _ تحــدید مـسدی إدراك الجماهير لقهوم عملية التطوير الإداري في دولة

الكويت . ٢ _ تحـــديد الاتحـــاهات

ولما كسان الجسهساز الإدارى

ماهية التطوير الإدارى: -

منها الجهاز الإداري (١) .

السلوكية نحو عملية

التطوير للجهاز الإداري

القيادية في أجهزة الدولة

الختلفة في عملية تطوير

الجهاز الإداري وتحديثه .

لقند تمنددت الدراسينات

والبحوث العلمية والتطبيقية

من الخبيراء والميارسين

وتناولت مسخستلف مسداخل

التطويس الإداري في الدولة ،

كما اهتمت كثير من اللجان

والمؤتمرات التي شكلت لهدذا

الغرض واشترك هيها صفوة

القادة المسئولين وذلك لتصوير

الشكلات الرئيسية التي يعاني

في دولة الكويت ،

الدراسات السابقة : ..

٣ ـ تحسديد دور العناصسر

لقسد أصبيح التطوير الإداري من المسلمات المتفق

(١) من أهسهها أنه في ١٩٨٤/١٠/١٤ صندر مبرسوم أسيبرى بتشكيل لجنة عليبا لتطوير وتحديث الجهاز الإدارى برثاسة رئيس مجلس الوزراء ، وعضوية وزير المدل للشئون القانونية والإدارية ووزير المالية ووزير التخطيط واثنين من القطاع الخاص واثنين من الجاممة ، وقد انبثق عن هذه اللجنة العليا ثلاثة لجان تحضيرية ، إحداها لمدلات الأداء والثانية لأساليب وطرق الممل والثالثة لشثون التدريب.

عليها في الإدارة الحديثة ، لهذا انبعثت الحاجة إلى جهود متمددة ومتلاحشة للتطوير الإداري على المستويين المحلى والعربي ، فقد قامت كل دولة من الدول المحربية بإنشاء المسديد من الأجسهسزة والمؤسسات المتخميصية في محال التطوير الأداري حيث أنه مع النزيادة المطردة في إنشباء العديد من الأجهزة الخدمية والمؤسسات التتموية أدرك المسئولون في هذه الدول وعلى أعلى المستسويات التشريمية والتنفيذية ضرورة مواكبة تنظيم هذه الأجهزة الحكوميية ونظم وأساليب العمل بها لمسيرة التنمية الشاملة ، فالتنمية الاقتصادية لا تحتاج إلى مجرد المزيد من الأجهزة والمؤسسات والمزيد من الأنشطة والمهام بل تحتاج إلى تغييبير في السلوك والاتجاهات ، ومن ثم ضهى تتطلب تطويراً جندرياً شاملاً لا يتطرق إلى أساليب ووسائل الإدارة فحسب ، ولكن يتطرق إلى الإنسان الذي يستخدم هذه الأساليب بحييث يكون متقبلأ للتغيير وقادرأ على المبادأة والابتكار والتجرية .

ولكن التجارب الستقاة من الدول النامية بصفة عامة ومن الدول المربية بمنفة خاصة تدل على أن هناك خلط في الفناهيم المتعلقبة بمنملينة التطوير الإداري والإمسلاح الإدارى والتنمسيسة الإدارية والتحديث الإداري ، وكما يري (عامر الكابسي - ١٩٨٣) أن هذا الخلط لم يقتصر على الباحثان والدارسان الهتمان بالشئون الإدارية بل تعداه إلى الإداريين المسسارسين، وأصبيحت بذلك منشاهيم الإصلاح والتطوير والتنمية والتحديث المستخدمة تتأرجع بين مظاهر الاهتمام بتنمية المنظمة الواحدة في الجهاز الإدارى ويبن إصلاح وتطوير الجهاز الإداري بشكله المتكامل لمجاراة التنميسة الشباملة والتطوير في البسيستسة الاقتصادية والاجتماعية .

وحتى يمكن الحد من هذا الخلط في المساهيم واستخداماتها ، وكما قال فولتير " إذا أردت أن أفهمك فعليك أن تحدد مصطلحاتك " فإننا سوف نلقى ضوءاً سريماً على هذه المفاهيم الذي حدث بينها خلط في هذا الجال .

أ _ الإصلاح الإداري : _

إن الفكر الأداري الماصير ثرى بالنظريات والتمريفات والمقولات التي تحاول كل من زاوية تحسديد دلالة لمصطلح الإصلاح الإداري ، فسيسراه البعض أنه " عملية سياسية صممت لتنظيم الملاقات بين البسيدوق راطينة والمتاصير الأخسري في المجستسمع وبين عناصر البيروقراطية نفسها (Guzman , 1986) ويراء البعض الآخر بأنه عبارة عن جهود مخصصة أساسأ لإحداث تغييرات أساسية في أنظمة الإدارة العسامسة من خسلال إصطلاحات تنظيمينة واسمة أو على الأقل من خــــلال إجبراءات أو ضبوابط تسبعي لتحسين واحد أو أكثر من هذه (Report United Na- الأنظمية (tional , 1971 ، ويندهب البعض الثالث إلى أنه يشير إلى " الإحداث الاصطناعي للتـــحــول الإداري ، وهو اصطناعي لأنه مسفسروض ومتعمد ومخطط وغير طبيعي وعبارض ، ويرى أصحاب هذا الرأى أنه يتم تبنيسه نظراً للاعتقاد بأن النتائج النهائية التى تسفر عنه تمتير أفضل من الواقع الراهن Gaiden) 1969).

ومما لا شك فسيه أن الأمثلة السابقة تمثل وجهات نظر متباينة فبينما نجد أن رأى المجموعة الأولى ترى فيه عملية سياسية " ترى المجموعة الثانية " أنه تغيير موحد لأنظمة الإدارة " أما الأخرين فيانهم يرون فيه " تغيير اصطناعي مقصود ".

ولكن حتى لا يجرنا الموج إلى محيط لا نهاية له فى هذا الخضم من التعريفات ، دعنا نأخذ هذا التعريف .

الإصلاح الإدارى يشير إلى

أنه الجهد السياسى والإدارى
والاقتصادى والاجتماعى
والثقافى الهادف إلى إحداث
تفييرات أساسية إيجابية في
السلوك والنظم والمسلقات
والأسساليب والأدوات وذلك
لتحقيق التمية في قدرات
وإمكانات الجهاز الإدارى بما
يؤمن له درجمة عمالية من
الكفاءة والفاعلية في إنجاز
أهدافه (الطيب ، ١٩٨٦).

يرى المفستى (١٩٨٣) أن التطوير الإدارى يشسيسر إلى "

ب _ التطــوير الإداري : _

التطوير الإدارى يشير إلى التحسين في جزئيات الجهاز الإدارى بالمنى اليكانيكي أو الهيكلي، وغالباً ما يركنز

اهتصامه على البعد التقنى والفنى فى الجهاز الإدارى " أى أنه يعنى تنمية الجهاز الإدارى لدفع قسدرته على التطوير والتغيير .

ج ـ التحديث الإداري : ـ

يرى المعدوان (١٩٨٦) أن مفهوم التحديث الإداري يشبه إلى حد بعيد مفهوم التطوير منقبهوم التطوير الإداري من حبث طموحه للتحسين التقني الإداري والتطوير الفني إلا أن فيه كشيراً من المحاكاة والاقتباس وتطبيقاته جزئية في غالبيتها ، ويرى 'زياني (١٩٨٥)" أن التحديث الإداري لا يتم إلا بتبيني المناهج والأسساليب والوسسائل التى وجندت في الدول المشقدمية وإدخالها في الأنظمة الإدارية السائدة ، من ذلك نجه أن التحديث قد لا يكون جهداً شاملا وهادفأ للجهاز الإداري بل يقتصر على التعديلات الهيكلية واستخدام الأدوات التقنية .

وحسيث أننا في الدول العربية بصفة عامة ، وفي دولة الكويت على وجسمه الخصوص تم استخدام كل من مصطلح الإصلاح الإداري

والتطوير الإدارى بمعنى واحد وكانهما مترادفان ، فإننا على الرغم من توضيح الفسرق بينهما فيما سبق إلا أننا سوف في هذا البحث حتى لا تحدث بلفسطلعين كمترادفين بلبلة في الأفكار الشائمة والنتائج التي تم التوصل إليها قيد تم الحصول عليها من مفردات هذا المجتمع الذي يتخذ منهما كمترادفان .

وفيما يلى عرض موجز لجهود التطوير الإدارى يدولة الكويت: __ <u> حهود التطوير الإدارى بدولة الكويت: _</u>

تعرض الجهاز الإداري في دولة الكويت خالال الفترة السابقة للعديد من المحاولات الدراسة وتحليل وتشخيص أمسراضه الإدارية والوصول والملاحظات الأكساديمية هذه الدراسات متخصصون هذه الدراسات متخصصون الحاجة قائمة وماسة لعملية التطوير الإداري في دولة الكويت .

ولقد نتجت هذه الحاجة لمواجهة أو الحد من المظاهر السابة التالية التي تفشت في

الجهاز الإدارى بدولة الكويت (١) . _

ا ـ زيادة حــــدة الازدواج والتدخل بين اختصاصات الوزارات والمؤسسات وغيرها من الأجهزة الحكومية الأمر الذي أدى وجود التشابك في الاختصاصات الخاصة بهذه الأجهزة الحكومية الختلفة .

- تتامى تعقد إجراءات العمل داخل الجهاز الإدارى حتى أصبح الروتين المعقد مسلازماً لهذا الجهساز ووحداته المختلفة ولم تشذ عن القساعسدة إلا بعض المؤسسات العامة التى أنششت في ظل إطار من التريث الإدارى .
- ٣. اتساع تخلف أسساليب الممل تقنياً ، حيث تمتمد هذه الأحبهــزة في أدائهــا للمــمل على القــدرات الإنسانية ضعيفة التأميل أصلاً وبطيئة ومنعدمة التطوير خالال عـمـرها الوظيفي واقــتــصار استخدام التكنولوجيا الحديثة وأنظمة المعلومات والآليــات الميساهــة على والآليــات الميساهــة على والآليــات الميساهــة على

- إدارات محددة وقى أضيق نطاق .
- الميل الشديد للمركزية في سلطات اتخاذ القرارات في المستويات العليا دون المستحيات الوسطى أو التنفيذية ، الأمر الذي يقلل من قدرة الأجهزة على التحرك أو التوسع في أداء الخدمات وحتى في تطوير المسقوف الأجهزة .
- ٥ ـ شــي وع ووجــود ظاهرة الجمود أو الركود الإدارى والمتمثلة في شغل المديد من الوظائف القــيــادية بواسطة نفس الأشخاص لمنوات عديدة فضلاً عن افتــقـار المديد من هذه القيادات لمطالب التأهيل الأساسية اللازمة .
- آ ـ شيوع ووجود ظاهرة شيخصنة الإدارة والتى تمنى أن الملاقات غير الرسمية تلمب دوراً قوياً وحاسماً في إدارة الأجهزة الحكومية ويتمثل هذا الدور في تغليب المديد من القيادات الإدارية للجانب الشياحيين.

- والارتجالى فى إدارة العمل وعدم الالتزام الكامل بالموضوعية والمايسر والقواعد التنظيمية .
- ٧ ـ زيادة حدة ظاهرة التضغم الوظيفى والمجز الوظيفى ، حيث أظهرت الدراسات أن الكثيسر من الوظائف التنفيذية و الروتينية يوجد بها عمالة زائدة أما تلك الوظائف المتخصصة فهى التى يوجد بها عجز فى الممالة .
- الوظائف الإشرافية بشكل الوظائف الإشرافية بشكل عام وذلك نظراً لافتقار العديد منهم للمهارات اللازمــة لإدارة العــمل والعـاملين بشكل فعال ومنتج ، هذا بالإضافة إلى وجــود بعض الوظائف الإشرافية التي لا تتطلبها أو تبـرزها احـتــاجـات العمل.

٩ - عندم وجنود نظام شنامل

 ⁽¹⁾ تم الاعتماد في حصر هذه الطاهر السلبية على :...
 1 ـ تقارير اللجان المبثقة عن اللجنة العلي التطوير
 وتحديث الجهاز الإباري التي صدر مرسوم أميري بتشكيلها بتاريخ ١٩٨٤/١٠/١٤.

ب ـ موضى الحمود ، مداخل أساسية للإصلاح الإدارى فى دولة الكويت ، مسجلة الملوم الاجتماعية ، شتاء ۱۹۸۷ ، المدد الرابع ص ۷۲ ـ ۷۲ .

وكامل للمراجعة والرقابة والمساعلة الأمر الذي أدى إلى أن أصبح الانحراف الإداري أمرا سهلاً ومغرياً لذوى النفوس الضعيفة إذ أن إحسساس الفرد بالمسئولية هو الجاتب الأخر من المحاسية.

 ۱- قصور وعدم وجود نظام متكامل وموضوعي لتقييم الأداء يستند إلى معايير ومعدلات قياس فعلى وتقييم لهدذا الأداء ومناقشته مع العاملين، كذلك اقتصار نظم التقييم الحالية والمستخدمة على جميع العاملين في غير الوظائف القيادية .

11. قسور نظم الملومات الإدارية لدى الوحسدات الكونة للجهاز الإدارى فى الدولة ، فمعظم الأجهازة الحكومية تفتقر إلى وجود سجلات إحصائية منظمة تشتمل على بياناتها الأساسية ، كما أن نظم جمع وتحزين البيانات متطورة .

١٢ تقادم وتضارب وعدم ملاءمة القوانين واللوائح

والترارات الممول بها هى وحدات الجهاز الإدارى فى الدولة سواء لتنظيم مدير الممل وإجراءاته أو كانت متعلقة بإنشاء هذه الوحدات وتحديد المهام والمسئوليات المنوطة بها .

وتتمية العنصر البشريء أي نشياط التيدريب والتتميية ، نظراً لمحم وجبود خطة مبتكاملة للتحريب على المستوى الشنامل لوحدات الجهاز الإداري وعندم وجنود نوع من النتسيق بين الوحدات التنظيمية الضطلعة بهذا النشاط داخل وحدات الجهاز الإداري هذا إلى جانب عدم وجبود لوائح موضوعية تحكم تنظيمه وضع خطة التسدريب ، تحديد الاحتهاجات التدريبية ، نظم وحوافز التدريب ، أساليب وطرق التقويم والقيام بتنفيذه.

12. سيطرة السلوكسات السليسية مسئل الغش والواسطة والفساد الإدارى وعدم الاتضياط الإدارى والتسيب .

لم تكن الدعسوة للتطوير (الإصسلاح) الإدارى فى دولة الكويت وليدة الثمانينات على الدعوة منذ فترات قديمة ومرت بمراحل عديدة فلقد شهدت الخمسينات والسينات والسينات والسينات عدة محاولات ودعوات للإصلاح والتطوير والدعوات فى حديثها وعمقها وجدواها فى التاثير على الجهاز الإدارى وفى مسيرته وحجم ونوعية إنجازاته.

مراحل التطوير الإداري في الكويت:
قسم الباحثون جهود
التطوير الإداري في الكويت
إلى ثلاث فترات الأولى هي
الفترة التي القتصرت على
إعداد المشروعات التخطيطية
دون أن تجد طريقها إلى
التنفيذ ممثلة بالفترة (١٩٦١)
التنفيذ ممثلة بالفترة (١٩٨١ - ١٩٨٤)
التي شهدت التنفيذ الفعلى
الخطط الإنمائية وهي الفترة
(١٩٨١ - ١٩٨٠) ، والثالثة هي
الفترة التي تلت تحرير دولة
الكويت منذ عام ١٩٩١ وحتى

أ ــ المفترة الأولى : ــ

بدأت بحمسوا الكويت على

استقلالها 1971 لتبدأ عملية التنمية في كافة مجالات الحياة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية وتكللت هذه الفترة بصدور الدستور الكويتي وإنشاء مسجلس التخطيط 1977.

ب _ الفترة الثانية ١٩٨٤ _ ١٩٩٠ :

ولقد شهدت هذه الفترة تطوراً ملحوظاً هى التطوير الإدارى على المستوى الكلى بإعداد الخطة الإنمائية المتوسطة (٨٥ ـ ٨٦ ـ ٨٩ ـ ٩٠ لتكون أول خطة خمسية تشهد التنفيذ الفعلى والمتابعة .

وأهم الجهود لهذه الفترة تمثلت في تشكيل اللجنة المليا لتطوير وتحمديث الجسهاز

الإداري عام ١٩٨٤ . __

وصدور مجموعة القوانين والقرارات مساعدة للتطوير الإدارى أهمها مرسوم إلحاق ديوان الموظفين بمجلم الوزراء عام ١٩٨٥ ، ومرسوم يقانون رقم (٧٧) بشأن تنظيم الهيئات والمؤسسات المامة

وإنشـــاء قطاع التطوير الإدارى بديوان الموظفين ١٩٨٨ وتعديل أحكام الخدمة المدنية رقم (١٥) عام ١٩٨٩ .

وتحديد مواعيد استمرار شخل الوظائف القيادية وإجراءات تجديدها عام ١٩٨٩ وحدثك شهدت هذه الفترة إعداد خطة النتمية الإدارية وتقوم هذه الخطة على الإداري وإسنادها إلى تطوير هيكل القوى العاملة ، التدريب ، الهياكل التنظيمية وتطور الخدمة وتبسيط الإجراءات الووسف الوظائف .

وبوقـوع المـدوان المـراقى الفـاشم على دولة الكويت فى الشـانى من أغـسطس ١٩٩٠ توقف العمل بجـهود التطوير الإدارى بل أن مسيرة التتمية الوطنية تمرضت للشال شبـه

التبام خبلال فيترة الاحتبلال الآثم التي استمرت حتى نهاية فبراير ١٩٩١ .

فبراير ١٩٩١ . ج ـ الفترة الثالثة فترة التسعينات (١): وهى الفتارة التي حشادت فبينها الطاقنات لإزالة آثار العدوان المراقى لدولة الكويت حيث برزت مشكلة المجز المالي بقوة ، وجاء تقرير ديوان الخسدمسة المدنيسة عن فك التشابك عام ١٩٩٢ ونتائج مراجعة مجلس الخدمة المدنية لبرنامج العمل الثلاثي للتطوير الإداري عام ١٩٩٣ ، وتوصيات منكرة البنك الدولى عنام ١٩٩٥ وتوجيهات السيباسات المسامسة للخطة الوطنيسة الخبمسينة ١٩٩٦ بضرورة تحديث دراسات ما قبل الفزو الأثم على البسلاد في ضسوء الوضع الأكبشر تحسدي الذي تواجهه الدولة الآن ، ومعالجة المظاهر السليبينة وتقناط الضعف التي تماني منها الأجهزة والمؤسسات الحكومية في الوقت الحالي ومن أبرزها تشابك الاختصاصات وعدم وضبوح الأهداف ومبركبزية النتفسيسذ وعسدم توصسيف

 ⁽۱) الإدارة الحكومية والتنمية .. د. يمقوب
 الرفاعي ، سعد الطفيري .

الوظائف الإنتاجية وعدم الاعتمام بالتدريب وبتخطيط القوى الماملة ، وضعف تقديم الخدمة والواسطة والمحسوبية وتدنى نسبة الكويتيين في الوظائف الفنية وعدم وضوح سياسات الإحلال .

مداخل التطوير الإداري (١):

استندت جهدود التطوير الإداري في الدول العربية إلى عدة مداخل أهمها :-

ا ـ إصدار تشريعات جديدة أو تعديل أو إحداث إضافات للتشريعات القائمة .

ب. إجراء عمليات تنظيم أو عادة تنظيم أو إنشاء جهاز جديد للتعامل مع أية مشكلات مستجدة .

ج - تبسيط إجراءات الممل الإدارية لتواكب جهود إعادة التنظيم ومما يمكن ملاحظته بالنسبة لمختلف مداخل وطرق التطوير أو الإماري التي تم اتباعها في البلدان المربية أنها قد اقتصرت على المحمليات الوصفياة والجزئية ، كما أنها قد تمت بصورة تدريجية .

ومن أهم تجـــارب التطوير الإداري الجديرة بالذكر : –

■ تورية السلكة العربية السعودية: من الاعتبارات ذات الأهمية البالفـة لتـحـسين الكفـاءة الاقـتـصـادية خـفض عـدد

الاقتصادية خفض عدد الأجهرة إلادارية وحجم الممالة بها ، وتنظيم الاستفادة توزيع من الأفراد وإعادة توزيع الشاغرة ، مع تدريبهم وإكسابهم المسارات التي تتطلبها الأعمال المسندة إليهم وكذلك الحاجة إلى مراجعة

القوانين واللوائح المتعلقة

بمخستلف أنشطة النظام

الإدارى بما يكفل تقليل

المارسات البيروقراطية .

إن حصيلة الخبرة العربية في مجال التطوير الإدارى ، التحرين المجال التحديث المجالات التى تساعد على تحالي المجالات التى تساعد على الحاجة لإحداث تغيرات جذرية في التنظيم الإدارى .

منهج البحث:

يشمل منهج البحث كل من الفروض ومجتمع الدراسة وتصميم الاستبيان وطريقة جمع البيانات وأساليب التحليل الإحصائي .

فروض البحث :

استناداً إلى نتائج الدراسات السابقة وتمشياً مع أهداف البحث يمكن تحديد ضروض البحث على النحو التالى: ـ الفرض الأول:

لا يوجــد اخــتــلاف حــول تحديد مفهوم وأهداف عملية التطوير الإدارى .

القرض الثاني :

القرض الثالث :

لا توجد فجوة بين مستويات طموحات عملية التطوير الإدارى وبين الإنجازات في الواقع العملي .

القرض الرابع :

لا پوجد اختلاف بین ما هو متوقع من إنجازات لعملیة التطویر الإداری والواقع الفعلی بعد تطبیق عملیة التطویر الإداری .

مجتمع الدراسة :

اشتمل مجتمع الدراسة على جميع موظفى وزارات الدولة والقطاع المشترك ونظراً

⁽۱) التطور الإدارى (تجارب عسلليسة) ، فيوان الموظفين ، يوليسسسو ۱۹۸۹ .

لضعامة حجم المجتمع فقد تم الاعتماد على أسلوب الماينة لجسمع البيسانات اللازمسة لتوصيف التي تهم الدراسة الحالية وقد روعى عند استخدام أسلوب المعاينة أن تكون المينة المختارة ممثلة لمجتمع الدراسة تمثيلاً وافياً .

١ - تحسديد حسجم العسينة المطلسوب .

تم تمديد هجم العينة اعتصاداً على الأسس التالية :

- ٤٠ ٪ هى النسبة المشوية لموظفى الوزارات والقطاع المشترك إلى إجسمالي موظفى الدولة .
- ٥٥ ٪ درجة الشقة في
 النتسائج وفي النسبة
 الشائمة في مسئل تلك
 الأبحاث (درجة Z المناظرة
 في الجدول ١٩٩١).
- ٦, ٥٪ الفرق بين النسبة المشوية المفترضة لموظفى الوزارات في الدولة والنسبة الحقيقية .
- طبقاً لذلك تم همساب هجم العيثة (n) المطلوبة كالتالي :
 - $n = \frac{(1, 1)(1, 1)(1, 1)}{(1, 1)} = YAV$

٣ ـ تحديد الجهات والعدة المطلوب من كل جهة :

لتحقيق مطابقة العينة التى ستمتمد عليها الدراسة مع المجتمع المأخوذة منه فقد تم اختيار تلك المينة مروراً بالخطوات التالية :

- حسر لعدد المنطقين في الجهات الختلفة .
- تقسيم الجهات إلى أنواع
 حسب طبيعة عملها
- اختيار عشوائي لمدد من
 الجهات من كل نوع .
- تحديد المدد الذي سيتم أخذه من كل جهة متناسباً مع عــدد الموظفين بتلك الجهة .
- ٣ تحديد عدد الاستحارات المطلوبة في البحث:

روعى عند تحديد عدد الاستمارات المطلوبة للبحث جميع الظروف الملازمة لعملية توزيع الاستمارات واستردادها مرة آخرى بعد تعبثتها وذلك حتى تصل إلى العدد المطلوب للدراســة والذي تم تحديده بـ ٢٩٧ استمارة وهو حجم المينة المحسوب وكانت نتيجة التوزيع كالتالى:

۳۷۰ عدد الاستينانات التي تم توزيعها ٣٤٤ عدد الاستبيانات التي تم ٣٤٤ ٪ تقريباً).

٤٦ = عسدد الاستسسارات التي تم استبعادها في المراجعة المكتبية

۲۹۸ = عدد الاستمارات الداخلة بالدراسة تصميم الاستبيان :

من أجل الحصول على البيانات التي تحقق أهداف البيانات التي تحقق أهداف على الاستبيان لتجميع تلك البيانات وعلى هذا الأساس تم تصميم الاستبيان من سبع (٧) توضح مقدمة عن البحث والهدف الرئيسي من إجراؤه ويتكون الاستبيان من

- الأجزاء التالية : _

 البيانات العامة عن
- الستقصى منهم .

 مـفـهـوم وأهداف التطوير
- الإدارى . • مسببات ودوافع إدراك
- عملية التطوير الإدارى .

 ممارسات وإنجازات عملية التطوير الإدارى .
- نتائج وخبرة التعامل مع الأجهزة الإدارية الحكومية. طريقة جمع البيانات:

تم توزيع الاستبيان شخصياً

بالمرور على الجهات التي تم اختيارها وذلك عن طريق مساعدين تم تدريبهم جيداً آخذاً في الاعتبار التفسير يكون هناك خلط أثناء الإجابة عليها ، ويمتاز أسلوب المقابلة والشخصية لتجميع البيانات أنه فرصة لشرح المبارات أو المساحات الفامضة على البيانات كذلك الحكم مطى البيانات كذلك الحكم وزيادة نسبة الاستجابة وأخيراً تقيل فترة جمع الاستبيان .

تصميم قاعدة البيانات : تم تصميم قاعدة البيانات مروراً بالغطوات الثالية :

- ترميز الإجابات الخاصة بكل سؤال وقد تم الاعتماد على مسقسيساس Lecart للموافقة / عدم الموافقة والمندرج من ١ إلى ٥ حيث يشيسر الرقم (١) أقصى درجات الموافقة والرقم (٥) إلى أقصى درجات عدم الموافقة .
- إدخال البيانات (الإجابات)
 إلى قاعدة البيانات التي تم
 تصميمها
- استخدام البرنامج
 الإحصائي SPSS (Ver.10)

لتحليل البيانات وإيجاد الملاقمة بين المتمسرات المختلفة .

تطيل البيانات :

- تم استخدام الطرق الإحصانية التالية:
- تبويب البيانات في صورة
 تكرارات ونسب مسئوية
 لتوصيف العينة المدروسة
- استخدام طرق الإحصاء
 اللامهمملي بتطبيق
 الاختبارات التائية:

_ کا۲

_ ويلكنسون (اختبار الإشارة) _ كروسال ويلز (الاتجاه الواحد لتحليل التباين).

وصف العينة طبقاً للمتغيرات المختلفة : (١) الجنس :

بلغ عدد الذكور بالعينة ١٣٠ بنسبة ٢٣,٦٠٪ بينما بلغ عدد الإناث ١٦٨ بنسبية ٥٦,٤٠ ٪ .

> جدول وشكل رقم (١) توزيع العينة حسب النوع

توزيع العينة حسب النوع	
العدد	
Y · ·	_

<i>\$7777</i> 1	

إناث النوع ذكور

تمكس النسب الواردة بالجدول السابق خصائص مجتمع البحث والتى تتسم بارتفاع نسبة الماملين من الإناث مقارنة بالعاملين من الذكور . (۲) الجنسة:

کانت الفالبیة العظمی لفردات المینة من الکویتیین حیث بلغ عددهم ۲۸۸ کویتی بنسبة ۹٬۹۶۸ بینما لم یتعدی عدد غیر الکویتیین عن ۱۰ اشخاص بلغت نسبتهم ۲٬۶٪ اسخاص المینة .

جدول وشكل رقم (٢) توزيع العينة حسب الجنسية

7.	المدد	الجنسية	%	العدد	النوع
77,7	YAA	کویتی	٤٣,٦	14.	ذكور
٣,٤	1.	غير كويتى	07,2	١٦٨	إناث
1	Y4A	مجموع	1	Y 4 A	مجموع



غير كويتى كويتى الجنسية

(٣) المؤهل العلمي :

بلغ عدد الحاصلين على مـوهل علمى بالعـينة ١٧٣ شخص بنسبة مـثـوية بلغت ١,٨٥ ٪ وجـاء فى المرتبـة الثانية الحاصلين على موهل الشانية الحاصلين على موهل شخصاً بنسبة مثوية ٨٠٢ ٪ العامة ٥٤ شـخصاً بنسبة مثوية ٨٠٢ ٪ الحاصلين على الثانوية العامة ٥٤ شـخصاً كـانوا من الحاصلين على الثانوية العامة فقل بنسبة بلغت ١٠٥١ ٪

آقل بنسية بلغت ١٥,١ ؟ جدول وشكل رقم (٣)

توزيع العينة حسب المؤهل العلمى

7.	العدد	المؤهل
٥٨,١	177	جامعى
Y1,A	٨٠	ديلوم

γ	المدد	المؤهل
٦,٧	۲٠	ثانوية
		عامة
٤,٠	۱۲	أقل من
		ثانوية عامه
٤,٤	1 &	أخرى
1	YAA	مجموع

توزيع العينة حسب المؤهل العثمي



انحصرت أعمار غالبية مفردات المينة في فئتي العمر (۲۱ < ۲۱) (۱۱ < ۲۱)

حيث بلغ عدد الأشخاص بهما ١٣٩ بنسبة ٤٦,٤٪، ١٣٥ بنسيسة ٢,٥٤٪ على الترتيب

وشــكل رقـــم (٣) توزيــع العينـــة حسب العمــــر									
%	العدد	فئة العمر							
٠,٣	١	آهل من ۲۱							
٤٦,٦	179	_ 11							
٤٥,٣	180	_*1							
٧,٧	٧,٧								
1	Y9 A	مجموع							
	216								

حصده أر

العينة حسب العمس العدد

۲۱ - ۲۱ - ۱۱ اقل من ۲۱

فئة العمر القرض الأول :

لا يوجد اختلاف ذا دلالة أحصائية حول تحديد مفهوم وأهداف عسمليسة التطور الإدارى .

جدول رقم (٥)

اتجاهات مضردات المينة نحو مضهوم وأهداف عملية التطوير الإداري .

One - Sample Statistics

	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
تفيير بعض القيادات الإدارية.	298	1.59	1.16	6.70 E - 02
إعطاء سلطات أكبر للمستويات العليا .	298	1.87	1.16	6.70 E - 02
إدخال الأساليب والأجهزة الحديثة .	298	3.43	0.72	4.16 E - 02
تغيير بعض الهياكل التنظيمية ،	298	3.14	0.72	4.19 E - 02
إدخال عناصر جديدة في مجال العمل .	298	3.13	0.79	4.60 E - 02
تنمية وصفل المهارات والكفاءات .	298	3.40	0.80	4.63 E - 02
إحداث تقيير شامل في أساليب العمل ،	298	3.07	0.88	5.10 E - 02
تبرير أسباب تدنى مستوى الخدمة .	298	1.58	1.21	7.02 E - 02
تبسيط الإجراءات وطرق العمل .	298	3.17	0.93	5.37 E - 02

جدول رقم (١) اتجاهات مفردات العينة نحو مفهوم وأهداف عملية التطوير الإداري One - Sample Test

	Test Value = 3					
						dence f the ice
	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Lower	Upper
تغيير بعض القيادات الإدارية.	- 02.971	297	0.000	- 1.54	- 1.54	-1.27
إعطاء سلطات أكبر للمستويات المليا .	- 16.832	297	0.000	- 1.13	- 1.26	-1.00
إدخال الأساليب والأجهزة الحديثة .	10.406	297	0.000	0.43	0.35	0.51
تغيير بعض الهياكل التنظيمية .	0.001 3.284 كنيي		0.14	5.51E - 02	0.22	
إدخال عناصر جديدة في مجال العمل -	2.773	297	0.006	1.13	3.70E - 02	0.22
تتمية وصقل المهارات والكفاءات ٍ .	8.630	297	0.000	0.40	0.31	0.49
إحداث تغيير شامل في أساليب العمل -	1.447	297	0.149	7.38E-02	- 2.66E - 02	0.17
تبرير أسباب تدنى مستوى الخدمة .	-20.167	297	0.000	- 1.42	- 1.55	-1.28
تيسيط الإجراءات وطرق العمل .	3.251 297 0.001 0.17 6.89E - (

التطوير الإداري والإمداف التي لم أولا: تحليل التتاتج الإحصائية: تمتيرها ذات علاقة بالتطوير الإداري كانت نتيجة الاختيار رفض من وجهة فظر مفردات العينة . هذا القرض عند مستوى معنوية إن الأهداف ذات الصلاقمة بعمليمة ١ ٪ مما يعنى أن عينة الدراسة غير متفقة على الأهداف التي تتعلق بعملية التطوير الإداري -وتممقاً في التحليل أراد الباحث الوصبول إلى تحبيد الأهداف التي اعتبرتها المينة ذات علاقة بمملية

٢ ـ يهدف التطوير إلى إحداث تغيير بعض الهياكل التنظيمية الحالية بالأجهزة الحكومية. ٣ ـ تهدف عملية التطوير الإداري إلى تزويد الأجهزة الحكومية بمناصر بشرية جديدة . ٤ _ تهدف عـ مايـــة التطوير الإداري إلى تنمية وصقل الهارات الكشاءات الإدارية

التطوير الإداري من وجهة نطر العينة تمثلت في الأهداف الثانية : ... ١ ـ يهـدف التطوير الإداري إلى إدخال الأساليب والأجهزة الحديثة إلى مجال العمل.

- الحالية بالأجهزة الحكومية ٥ ـ تهدف عملية التطوير الإداري إلى تبسيط الإجراءات وطرق العمل المليقة حاتياً بالأجهزة الحكومية .
- آ إحدداث تفيير شامل في أسائيب العمل المطبقة .
 أما الأهذاف التي لم تعظى بقول العينة كأهداف لعدلة التطوير الإداري فكانت كالثائي :
- التطوير الإدارى يهدف إلى تفيير بعض القيادات الإدارية الحساليسة في الأجهسزة الحكومية.
- يهدف التطوير الإدارى إلى
 منح سلطات وصالاحيسات أوسع لمستوى الإدارة العليا في الأجهزة الحكومية
- ٣ ـ عــمليـــة التطوير الإدارى
 تهدف إلى تبرير أسباب تدنى
 مستوى اداء الخدمة المقدمة
 فى الأجهزة الحكومية
- كان من المتوقع بعد زيادة المبارات التي تم قبولها كأهداف لمملية التطوير الإداري عن عدد المبارات التي تم عدم قبولها أن المحالة النهائية في جانب قبول الفرض الأول إلا أن نتيجة الاختبار الإحصائي (٤) أظهرت عكس ذلك إلى أن أل

- نتيجة عبارات الموافقة كانت أقرب إلى الحياد (قريبة من الوزن ٢) بينمـا عبـارات عـــم الموافــقــة حصلت على متــوسط منخـفض أقـــرب إلى الوزن (٥,١) مما أدى إلى أن تكون المحصلة النهائية إلى جانب رفض الفرض الأول . ثانياً : تغين عن نتائع اللوض الأول:
- بين من استقراء نتائج الاستجابات المينة فيها يتعلق بالفرض الأول ما يلى:
- ا ـ عدم وضوح مفهوم عملية التطوير الإداري وقــد ادي هذا الفــهــوض إلى عــدم الاتفاق على أهداف عملية التطبير الإداري.
- ٧ ـ الأهداف التى رفضتها العينة كان متوسط الرفض يقارب الوزن النسبى (٥,١) وهو متوسط متغفض للفاية مما يشير إلى شدة اتجاه العينة نحــو رفض هذه الأهداف بينما إن الأهداف التى تم قبولها كان متوسط الوزن النسبى للقبول قريباً من (٣) نحو قبول هذه الأهداف كان مشوباً بالتردد.

- ٣ ـ يستقد الباحث أن عدم الاتفاق على أهداف التطوير يرجع جسزئياً إلى حالة فقدان الثقة بجدوى عملية التطوير الإدارى كرد فعل للنتائج السلبية لمحاولات التطوير السابقة في الجهاز الإدارى للدولة.
- ا ـ تؤكد هده النتائج إلى الحاجة الماسة للقيام بعقد ندوة أو مؤتمر للمختصين والكاديميين حول التطوير الإداري ومحاولة الخروج باتفاق حول منهوم وأهداف عملية التطوير الإداري .
- ٥ _ يمت قد الباحث أن أية معاولات أو جهود مستقبلية للتطوير الإداري يجب أن يواكبها حملة إعلامية لتوضيح مفهوم وأهداف عسملية التطوير الإداري والنتائج المتوقعة منها .

لا يوجد اختلاف ذا دلالة إحصائية في مستويات الإدراك لعوامل ومصببات عملية التطوير

الاداري.

حدول رقم (٧) مدى إدراك مفردات العبلة لعوامل ومصبيات عملية القطوير . One - Sample Statistics

	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	
عملية حتمية ،	298	3.42	0.67	4.39 E - 02	
التغلب على تعقد أساليب العمل .	298	3.38	0.73	2.20 E - 02	
فك التشابك بين اختصاصات الأجهزة الحكومية .	298	3.19	0.84	4.87 E - 02	
مواجهة التغيرات بالبيئة المحيطة بالجهاز الإداري .	298	3.15	. 0.79	4.55 E - 02	
مواجهة التمديل والتفيير في القوانين.	298	3.10	0.83	4.80 E - 02	
إعادة ثقة المواطنين في الأجهزة الإدارية .	298	3.31	0.82	4.74 E - 02	

جدول رقم (٨) مدى إدراك مفردات العينة نعوامل ومسببات عملية التطوير الإدرى One - Sample Test

	Test Value = 3						
						95% Confidence Interval of the Difference	
	t df Sig. Mean Difference					Upper	
عملية حتمية .	9.555	297	0.000	0.42	0.33	0.51	
التغلب على تعقد أساليب العمل .	9.028	297	0.000	0.38	0.30	0.46	
فك التشابك بين اختصاصات الأجهزة الحكومية.	3.926	297	0.000	0.19	9.54E - 02	0.29	
مواجهة التغيرات بالبيئة المحيطة بالجهاز الإداري .	3.243	297	0.001	0.15	5.80E - 02	0.24	
مواجهة التمديل والتغيير في القوانين.	2.026	297	0.044	9.73E-02	2.79E - 02	0.19	
إعادة ثقة المواطنين في الأجهزة الإدارية .	6.437	297	0.000	0.31	0.21	0.40	

أولا: تحليل النتائج الإحصائية:

كانت نتيجة الاختبار قبول الفرض عند مستوى معنوية
١٪ مما يمنى أن عينة الدراسة
١٪ مما يمنى أن عينة الدراسة
التطوير الإدارى ، وهذا يشير
المينة بضرورة وحتمية عملية
التطوير الإدارى ، وقد اتضع
من النتائج أن المينة تعطى
أولوية لموامل ومسببات
التطوير التالية مرتبة حسب
أولويتها من وجهة نظر
مفردات العينة :

ان التطوير الإدارى عملية
 حتمية في ظل ظروف
 المرحلة الحالية لمواجهة
 انخفاض مستوى أداء

الخسمات في الأجسرة الإدارية الحكومية (متوسط، ٣,٤٢) .

 ٢ ـ أن عملية التطوير الإدارى ضرورية للتغلب على تعقيد أســـاليب وطرق العــمل (٣,٣٨) .

" أن عملية التطوير الإدارى ضرورة حتمية لإعادة ثقة المواطنين في الأجهزة الإدارية الحكومية (٣,٣١).
 إذارية الحكومية (٣,٣١).

 أ. إن عملية التطوير الإدارى ضرورة لفك التشابك بين اختصاصات الأجهازة الحكومية المختلفة (۲,۱۹).
 أن عملية التطوير الإدارى ضرورة لمواجهة التغيرات بالبيئة المحيطة بالجهاز

الإدارى (٣,١٥) . ثانياً : تطبق على نتائج الفرض الثاني :

تبين من استقراء نتائج التطيل الإحساني () للفرض الثاني ما يلي: - ان إدراك العينة لوجود انخفاض هي مستوى أداء الخدمة هي الأجهزة الحكومية جملهم

یؤکدون علی ضرورة وحتمیة عملیة التطویر الإداری . ۲ ـ إن فشل محاولات التطویر

الإدارى السابقة أدى إلى زيادة الإدراك بضـــرورة إجراء عملية تطوير إدارى جــديد وبمنظور مختلف من حــيث المنطلة...ات والنتائج تؤدى إلى إعــادة

ثقة المواطنين في الأجهزة الإدارية والحكومية .

۳ _ إن تجارب المواطنين مع الجهاز الإدارى الحكومى من خالال مسعامالاتهم ومسطالحهم قد رسخ الاعتقاد لديهم بوجود وإجراءات العمل مما زاد من إدراكهم بضارورة تطوير إدارى للتغلب على تمقد أساليب وإجراءات تمقية أجراء عملية تمقد أساليب وإجراءات

العسمل والقسضاء على الروتين والبيروقراطية التي تتنافى مع إيقساع الحياة المعاصرة والتوسع في الاعتماد على القطاع من الخدمات الحكومية . أن المواطنين لديهم إدراك المتشابك القسائم بين الخسامات المديد من الخسامات المديد من والتشابك القسائم بين الخسامات المديد من ويتوقعون أن يكون التطوير

الإدارى مدخلاً لمالجة هذا الخلل التنظيمي في الجهاز الإدارى للدولة . الفرض الثالث :

لا توجد فجوة بين مستوى الطموحات التى تصبو إليها عملية التطوير الإدارى وبين الإنجازات في الواقع العملي.

جدول رقم (4) أراء مفردات العينة حول الممارسات والإنجازات الدافعة لصلية

One - Sample Statistics

	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean		
خطة لتبسيط الإجراءات .	298	2.92	1.08	6.26 E - 02		
مراجعة للإجراءات والسياسات .	298	2.76	1.07	6.17 E - 02		
محاربة المارسة الخاطئة والاستبدادية	298	2.57	1.18	6.86 E - 02		
السلطة .						
وضع خطة زمنية للتدريب .	298	2.89	1.13	6.55 E - 02		
تطوير أساليب العمل بالاعتماد على	298	2.98	. 1.09	6.31 E - 02		
التكنولوجيا.						
وضع خطة متكاملة للقوى العاملة .	298	2.85	1.12	6.51 E - 02		
وضع برنامج تتفيذي لتوصيف الوظائف .	298	2.85	1.29	7.48 E - 02		
قتح فتوات للمعلومات المرتجعة .	298	2.78	1.14	6.58 E - 02		
خلق وبناء القيادات الإدارية .	298	2.85	1.20	6.98 E - 02		

جدول رقم (۱۰) آراء مفردات العينة حول الممارسات والإمجازات الدافعة استلية التطوير الإماري One - Sample Test

	Test Value = 3					
					95% Confidence Interval of the Difference	
	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Lower	Upper
خطة لتبسيط الإجراءات .	-1.340	297	0.181	-8.39E-02	- 0.21	3.93 E - 02
مراجمة للإجراءات والسياسات .	-3.969	297	0.000	- 0.24	- 0.37	- 0.12
محارية المارسة الخاطئة والاستبدادية للسلطة .	-6.258	297	0.000	- 0.43	- 0.56	- 0.29
وضع خطة زمنية للتدريب .	-1.691	297	0.092	- 0.11	- 0.24	1.81 E - 02
تطوير أساليب العمل بالاعتماد على التكتولوجيا.	-0.266	297	0.791	-1.68E-02	- 0.14	0.11
وضع خطة متكاملة للقوى الماملة ،	-2.267	297	0.024	- 0.15	- 0.28	- 1.95 E - 02
وضع برنامج تنفيذي لتوصيف الوظائف .	-2.064	297	0.040	- 0.15	- 0.30	- 7.20 E - 03
قتح فنوات للمعلومات المرتجعة .	-3.317	297	0.001	- 0.22	- 0.35	- 8.87 E - 02
خلق وبناء القيادات الإدارية .	-2.212	297	0.028	- 0.15	- 0.29	- 1.70 E - 02

أولا: تطيل النتائج الإحصائية:

يتضح من نتائج التحليل (1)
أنه تم رفض الفسرض عند
مستوى معنوية ١٪ مما يشير
إلى أن مفردات العينة تمتقد
بوجود فجوة بين مستوى
الطموحات لعملية التطوير
الإدارى وبين الواقع الفسملي
للإنجازات الخاصة بمحاولات

وبالرغم من ذلك فـــان المــان والإنجـازات والإنجـازات الخـاصـة بمـمليـة التطوير الإدارى التي حـــازت على موافقة مفردات العينة خمس

إنجازات بينما أن التي لم يتم الموافقة عليها أربع إنجازات وفيما يلي بيان تقصيلي لها : - الاتجازات التي أفاد مفردات العبادة على العبادة على

ا ـ إجراء مراجعة دقيقة للإجراءات والسياسات

واللوائح المطبقة . ٢ ـ محارية النزاعات السائدة نحو الممارسة الخاطشة

والاستبدادية للسلطة .

٣ ـ وضع خطة متكاملة للقوى
 العداملة بما يساهم فى

ضمان استمرارية إضافة مهارات وكضاءات بشرية جديدة إلى قوة العمل .

 أ ـ فـتح قنوات للمـملومـات المرتجمة من المواطنين على شكل شكاوى ومقـتـرحـات وآراء عن مـســـــوى آداء الجهاز الإدارى .

التركيز على خلق وبناء
 قيادات إدارية واعية
 ونشيطة ومتطورة

ب - الانجازات التي أفاد منه مقردات العبنة أنه لم يتم تنفيذها في جهات عملهم :

- ١ ـ وضع خطة مــــتكاملة
 التبسيط إجراءات وطرق
 العمار .
- ٢ ـ تطوير أساليب أداء العمل
 من خلال الاعتماد على
 الأساليب التكنولوجية
 الحديثة
- وجود خطة زمنية دقيقة ومتكاملة للتدريب والتنمية الإدارية لصحقل المهارات والكفاءات التي يمكن أن تقدود عملية التطوير الإداري.
- ٤ وضع برنامج تنفيدن نتحليل وتوصيف الوظائف ليتسنى وضع الشخصية المناسبة في المكلن المناسب مما يساعد على الاستفادة المثلى من الموارد البشرية . ثانياً : تطبق على نتائج الفرض الثالث :

كان من المتوقع نتيجة زيادة مدد الإنجازات والممارسات المطبقة بجهات عمل مفردات والإنجازات التي لم تطبق أن يكون المحصلة النهائية هي قبول الفرض ، إلا أن نتيجة أظهرت عكس ذلك والمسبب كان درجة الموافقة له يذلك أن درجة الموافقة ل

من ٣) بينما أن عثم الموافقة حصلت على متوسط مرتفع (أقــرب إلى ٥) مما رجح في النهاية رفض الفرض .

ويرى الباحث أن الممارسات والإنجسازات التى أهسادت مضردات المينة أنها غيسر مطبقة فى جهات عملهم تشير إلى وجود حاجة ماسة للتطوير الإدارى ولتوضيح وجهة نظر الباحث سوف تتناول كلا منها بالتحليل .

أ _ عدم وجود خطة متكاملة لتبسيط إجراءات وطرق العسمل أدى إلى تفيشي الشميقييد والروتين في الإجبراءات ونظم العمل والبطء والتحشابك في الاختصاصات على مستوى الجهة الواحدة وعلى مستوى أكثر من جهة ذات علاقة بمعاملة واحسدة مما ترتب عليسه محكاناة المواطنين عند إنجباز منصبالجهم ومراجعتهم للجهاز الإداري الحكومى وكذلك انخفاض مستوى أداء الخدمات بصفة عامة مما خلق بيئة شجعت على المارسات الخياطئية من الواسطة والمحسبوبينة والقنسباد الإداري -

ب ـ عـدم تطبيق الأساليب التكنولوجية الحديثة لأداء الأعمال المرتبطة بالجهاز الأداري للدولة يوضح أن مفردات العينة لديها وعي بمدى التخلف التكنولوجي الذي يعانيه الجهاز الإداري للدولة ويعبشت الباحث أن هذا الوعى كان نتيجة مقارنة مستوى التطبيقات التكنولوجية الحديثة الستخدمة في القطاع الخااص بتلك الستخدمة في الجهاز الحكومي ، ومن الجــديـر بالذكسر الإشارة إلى أن الحكومة تنبهت أخيراً إلى هذه المجوة التكنولوجية وسارعت بمبادرة من بعض أعضاء مجلس الأمة إلى تشكيل لجنة عليا لإعداد مسشسروع الحكومسة الإلكت رونية والذي يمثل نقلة نوعية في مستوى الوعى والتسفكيسر لدى الجهاز الإداري لأنه يمثل تطبيقاً لفهوم أن الخدمة يجب أن تتنقل إلى الواطن وليس العكس.

ج- الافتقار إلى وجود خطة
 زمنية دقيقة ومتكاملة
 للتدريب والتنمية الإدارية ،
 وتشير هذه النتيجة أن

ميضردات المبيئة للعهم ادراك بأهمينة التندريب والتتمية الإدارية كسبيل لرفع محسجتهوي الأداء وتحسسين الخسدمسة ، وكمتطلب أساسي لتطبيق توصيبات لجبان التطوير الأداري وبالرغم من وجود جهبود كبيرة وميزانية مخصصة للتدريب في الجهات الحكومية بالتعاون مع دوان الخدمة المدنية والقطاع الخساص إلا أن مضردات العينة يرون أن هذه الجهود لا ترقى إلى الطموح المنشود وبالشالي يجب إعسادة النظر في أساليب وخطط التدريب

الحالية ويعتقد الباحث أن نقطة الانطالاق لمسسد الفجوة في هذا الجال هي البسسد، في تحسسيد الاحتياجات التدريبية للجهات العاملين بأسلوب علمي سليم .

د _ رسم برنامج تنفییکی

لتوميف الوظائف حتى يتسنى وضع الشخص الشخص المناسب في المكان الناسب بالسرغم مسن أن ديوان الخدمة المدنية قد بده جهود كبيرة في عملية تومسيف الوظائف على مستوى الدولة منذ فترة طويلة إلا أن مسضردات

المينة مازالوا يشعرون بأن هناك حاجة لوضع برنامج التفييذي لتطبيق الوصف الوظفة ويمتقد الباحث أن هناك حاجة لوضع لوائح تلزم الجهات الحكومية على تتفيذ خطط ويرامج ديوان الخدمة المدنية في مجال توصيف الوظائف.

القرض الرابع:

لا يوجد اختلاف ذا دلالة إحسائية بين ما هو متوقع من إنجازات لمسملية التطور الإدارى والواقع الفعلى بعسد تطبيق عملية التطوير الإدارى،

جدول رقم (١١) آراء مفردات العينة حول النتائج المتوقعة لعملية التطوير الإداري

3 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7				
N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	
298	2.40	1.14	6.62 E - 02	
298	2.40	1.07	6.19 E - 02	
298	2.40	0.97	5.64 E - 02	
298	2.10	1.16	6.71 E - 02	
298	2.23	1.01	5.83 E - 02	
298	2.14	1.09	6.31 E - 02	
298	2.08	1.04	6.04 E - 02	
298	2.26	1.12	6.49 E - 02	
298	2.19	1.23	7.11 E - 02	
298	2.17	1.08	6.25 E ~ 02	
298	2.39	1.11	6.40 E - 02	
298	2.26	1.10	6.35 E - 02	
298	2.16	1.16	6.72 E - 02	
298	2.31	1.09	6.29 E - 02	
	298 298 298 298 298 298 298 298 298 298	298 2.40 298 2.40 298 2.40 298 2.10 298 2.23 298 2.14 298 2.08 298 2.26 298 2.19 298 2.17 298 2.39 298 2.39 298 2.39	298 2.40 1.14 298 2.40 1.07 298 2.40 0.97 298 2.10 1.16 298 2.23 1.01 298 2.14 1.09 298 2.08 1.04 298 2.26 1.12 298 2.19 1.23 298 2.17 1.08 298 2.39 1.11 298 2.26 1.10 298 2.16 1.16	

جدول رقم (١٢) آراء مفردات العينة حول التناتيخ المتوقعة تعملية التطوير الإدارى One - Sample Test

	Test Value = 3						
						95% Confidence Interval of the Difference	
	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Lower	Upper	
إنجاز المعاملات بالسرعة المكنة .	-9.078	297	0.000	- 0.60	- 0.73	- 0.47	
الترحاب والماملة الإنسانية من الموظفين.	-9.699	297	0.000	- 0.60	- 0.72	- 0.48	
المشاعر الإيجابية من الموظفين .	-10.651	297	0.000	- 0.60	- 0.71	- 0.49	
تفهم الموظفين لأعمالهم .	-13.395	297	0.000	- 0.90	- 1.03	- 0.77	
تفير نظرة الموظفين للمواطنين .	-13.246	297	0.000	- 0.77	- 0.89	- 0.66	
بذل الجهد من موظفي الدولة .	-13.620	297	0.000	- 0.86	- 0.98	- 0.73	
عدم ازدواجية أماكن العمل .	-15.270	297	0.000	- 0.92	- 1.04	- 0.80	
فمالية مراقبة الرؤساء للموظفين .	-11.422	297	0.000	- 0.74	- 0.87	- 0.61	
انجاز المواملن الأكثر من معاملة يومياً.	-11.421	297	0.000	- 0.81	- 0.95	- 0.67	
رضاء الموظفين عن أعمالهم .	-13.251	297	0.000	- 0.83	- 0.95	- 0.71	
وضوح أساليب إنجاز المعاملات .	-9.483	297	0.000	- 0.61	- 0.73	- 0.48	
تحديد أماكن وأفراد للاستفسار والشكاوي .	-11.675	297	0.000	- 0.74	- 0.87	- 0.62	
ارتضاع الروح المنوية للموظفين.	-12.475	297	0.000	- 0.84	- 0.97	- 0.71	
وجود مكاتب خدمة المواطنين .	-10.940	297	0.000	- 0.69	- 0.81	- 0.56	

أولا: تطبل النتائج الإحصائية:

ومن الملاحظات الجديرة

بالذكر أن جميع المبارات التى وردت بالمدؤال المتعلق بخدا الفرض كان المتوسط العام لها جميعا أقل من (٢) مما يؤكد على أن مفاردات العينة قد بين توقيعات المواطنين من المتحاوات الفيلية المتعلقة المتحاوات الفيلية المتعلقة بتطبيق توصيات الجائن الجائزات الفيلية المتعلقة التعلقية التعلية المتعلقية التعليق الإدارى وبان

ثانياً : تطيق على نتائج الفرض الرابع :

يرى الباحث أن رفض هذا الفرض يؤكد حقيقة هامة وهي أن تجسسارب التطوير الإدارى السابقة من وجهة نظر مضودات المينة لم تتجع في الوصول رلى مسسسويات طموحاتهم وتوقعاتهم مما أدى الى وجود فجوة بين الإنجازات الفعلية الملموسة للتطوير الإدارى وبين توقعاتهم كتائج وآثار للتطوير الإدارى.

ويرى الباحث أن هذه الفجوة قد ترجع إلى أحد العماملين

التاليين أو كلاهما معاً :

ا ـ أن هناك قصوراً في عملية تطبيق توصيات لجان التطوير الإداري مما أفقدها فاعليتها في إحداث تحسين أو تطوير يرقى إلى طموحات المواطنين .

النثائج النهائية للدراسة والتوصيات :

تناولت الدراسة موضوع التطوير الأدارى مع التركييز على تحليل الاتجاهات السلوكية نحو التطوير الإدارى من دولة الكويت وقسسه المحاولة التعرف على مدى الاتفاق حول مفهوم التطوير المراجعين مم الجهاز الإدارى للدى جمهور المراجعين مم الجهاز الإدارى للدولة .

كسا اهتمت الدراسة بمحاولة تحديد ما إذا كانت هناك فنجسوة بين مستوى الطموحات التي كانت تهدف

إليها الأجهزة التى تصدت لمملية التطوير الإدارى وبين واقع الانجازات الفعلية لتطبيق توصياتها الخاصة بالتطوير الإدارى .

وأخيراً استهدفت الدراسة مدى الاختلاف بين ما هو متوقع من إنجازات عملية التطوير الإدارى لدى جماهير المراجعين وبين الواقع الفملى للأداء في الجهاز الإدارى للدولة بعد تطبيق توصيات لجان التطوير الإدارى

التي توصل البها الساحث في هذه الدراسة: أولاً: نتالت الدراسة:

أ _ يهــدف التطوير الإداري المطبق بالكويت أساساً إلى تحديث الأسائيب والنظم الخاصة بإنجاز العمل من خلال الاستفادة من التطور التقنى فيما يتماق الجهاز الإداري للمواطنين. ب خسرورة إعادة النظر في الهياكل التنظيمية الحالية للجهاز الإداري للدولة مع مراعاة الاستجابة للمتغيرات الجدرية التي مراعاة الاستجابة المتغيرات الجدرية التي للمتغيرات الجدرية التي حدثت في البيئة المحيطة

إن العنصر البشري من أهم مرتكزات عسملية
 التطوير الإداري ويجب أن تشمل هذه العملية تنمية
 وصقل المهارات والكفاءات
 البشرية بصفة عسامة
 والإدارية بصفة خاصة

د _ ضرورة الاتفاق على تحديد واضح لفهوم وأهداف التطوير الإدارى . هـ _ الحاجة إلى الاهتمام بالحانب التشريعي

(اللوائح والنظم والقرارات والقوانين) المتعلقة بأداء الجهاز الإداري .

و ـ كان من أهم نتائج الدراسة أن المينة أجمعت على أن هناك شجوة بين توقعات المواطنين عن التطوير الإدارى وبين الإنجازات الفعلية المتعلقة بتطبيق توصيات لجان التطوير

> الإدارى . ثانياً : التوصــــــيات :

يوصى الساحث بعسد من التوصيات الهامة من وجهة نظره والتى يمكن أن تساهم وتدعم جهود التطوير الإدارى المستقبلية وفيما يلى أهم هذه التوصيات :.

أ - الاهتمام بإعادة الثقة في جهود التطوير الإداري من

لهذا الجهاز .

ذلال جمله مشروعاً وطنياً تتكاتف لتنفيذه وإنجازه كافنة السلطات الوطنيــــة والسلطة التشريعية والسلطة التنفيذية .

ب. دقة وحسن اختيار رهيس وأعضاء الجهاز المشرف على عملية التطوير حيث يجب أن يتوفسر فيهم الخبرة والكفاءة والحرص على المسلحة الوطنية والإيمان بخسرورة جدوى التطوير الإدارى .

ب تسخير كافة الإمكانات المادية والبسشسرية والتكنولوجية المتاحة في خدمة جهود وعمليات التطوير الإدارى .

د ـ إعداد خطة إعـ الامـيـة مـتكاملة تهـدف إلى بث الوعى بأهميـة عمليـة التطوير الإدارى واكتساب التأييد من كافة الأطراف (المواطنين والعـــاملين بالجهاز الإدارى للدولة).

هـ . الاهتمام بأن يكون هناك دور أســاسى للقطاع الخاص في عملية التطوير الإدارى وخاصـة بعــد التـوجه الحديث نحـو الخصيفصة والاعتماد

على جهود هذا القطاع في عملية التتمية الشاملة .

و ـ يرى الباحث إن الاهتمام بتطبيق التوصيات التى تتوصل إليها أجهزة ولجان التطوير الإدارى من أهم مرتكزات نجاح التطوير ويمكن تحقيق ذلك من خلال أن يعاد صياغة قرارات وزارية ملزمة مع إعطاء ديوان الخسدمة المدنيسة الصسلاحيسات اللازمة من خسلال وضع الية ومنهجية تضمن نجاح وقاعلية تطبيق جهود التطوير الإدارى .

ويقترح الباحث النموذج التالى لاستخدامه في عملية تطبيق جهود التعلوير الإداري بدولة الكويت:

نموذج مقترح لتطبيق ههود التطوير الإداري:

يقستسرح البساحث أن يتم استخدام (Swo) كمدخل الإحسداث عسمليسة التطوير الإدارى حيث أن تحليل نقاط الضعف والقسوة والفرص والمخاطر المستقبلية يتسق مع حاجة عملية التطوير الإدارى إلى آلية أو منهجية للتطبيق تمثل الإطار الذي يمكن من خلالة أن تنظم وتنسق جهود

التطوير الإدارى بشكل متكامل ، وهذا الأسلوب يمتبر المدخل المناسب كالة أو منهجية للتأمين وذلك من خلال المراحل التالية : _

وهى هذه المرحلة تتم دراسة الأوضاع الحالية بالجهاز الإدارى للدولة وذلك بغـرض تقييم الجهاز وإظهار وتسجيل المقود والضعف الحالية وذلك حتى يمكن استخدام أساسي لعملية التطوير المنهف والقيصور والخلل الحالية يمكن أن يكون تمهيدا لوضع الحلول الناجعة للتمامل مع مناحى الضعف هذه كما أن رصد مناحى القوة الحالية من أجي القوة الحالية من أجي القوة الحالية من أجي القوة الحالية من رصد مناحى القوة الحالية من أجل تدعيمها وتتميتها .

ان تنفيذ مرحلة التشخيص ينطلب القيام بالآتي : -

- ١ ـ تحديد الأهداف ،
- ٢ .. اختيار وبناء ضريق العمل
 المناسب .
- ٣ ـ القيام بمهام البحث وجمع البيانات والمعلومات .
- 3 ـ تحليل البيانات والمعلومات
 من أجل إعسداد قسوائم
 نقساط الضسعف ونقساط
 القوة.

ثانياً: مرحلة الاستشراف المستقبلي:

وفى هذه الرحلة تستخدم الدراسات المستقبلية فى محاولة رسم صورة لما سيكون عليه المستقبل بالنسبية لوحدات الجسهاز الإدارى ويمكن تلخيص ذلك فى بيان الفرص المستقبلية والمخاطر المستقبلية .

ويمكن أن يتبيع في الدراسات المستقبلية ذات الخطوات المتبعة في مرحلة التشغيص ، كما يمكن الريط المتلاقات المتداخلة بين كل من: أي نواحي الضعف والمضاطر والتهديدات ... وفي هذا الصدد يمكن القبول أنه كلما قلت نواحي الضعف كلما قلت نواحي الضعف والتهديدات ... وفي هذا كلما قلت نواحي الضعف كلما قلت المخاطر التهديدات .

ب ـ نواحى القــوة والفــرص المستقبلية هنا يمكن القول أنه كلما زادت نواحى القوة كلما زادت الفـــرص المستقبلية لوحدات الجهاز الادارى للدولة .

ثَالثاً: مرحلة التطبيق:

يتولى ديوان الخدمة المدنية من خالال تشريعات تمنحه الصلاحية للإشراف على تطبيق ما تم الشوصل إليه

نتيجة المرحلتين السابقتين وذلك من خلال وجود جهاز تطوير إداري تابع للديوان وظيفياً في كل جهة إدارية تابمة للالتزام بتطبيق خطط مدى الالتزام بتطبيق خطط وبرامج التطوير المعتمدة ، كما يقوم برصد نتائج التحسين في الأداء لدى هذه الأجهزة بعد تطبيق هذه الخطط والبرامج.

المراجـــــع المراجع العربية :

- ۱ ـ وليام ١٠ . كـ وهين ٢٠٠١ ، فن القيادة ،جده : مكتبة جرير.
- ۲ دیفسیسد رای ۲۰۰۱ / ۲۰۰۲ طریقة التطویر مؤسستك . جدة : مكتبة جریر .
- ٣ ـ جـ يـ مس فـ ان فليت ٢٠٠٠ ،
 الدليل الدائم للنجـاح مع الناس
 ، جدة : مكتبة جرير
- ٥ ـ ديفيد فيرمتيل ٢٠٠٠ خطوة لتصبح مديراً ناجعاً
 جدة : مكتبة جرير .
- ٢ جيمس ك فانفليت ٢٠٠١،
 ٢ يوماً للعصول على القوة والسلطة . جدة مكتبة جرير .
- ۷ ـ براندونتــورويوف ، ۲۰۰۰ فن
 مهارة التعامل مع الناس ، جدة
 مكتبة جرير .

- ٩ ـ فؤاد عبدالله الممر ١٩٩٦ ،
 مراحل تطوير البيروقراطية
 في الكويت ". الكويت : ذات الملاسل .
- يعقوب السيد الرفاعي وسعد عبواد الظقيري ١٩٩٩، الإدارة الحكومية والتمية ، الكويت : ذات السلاسل .
- 11 ـ جاشم إبراهيم العمر وفتحى محمد عشمان ٢ ٦ أبريل محمد عشمان ٢ ٦ أبريل 1945 . تار العدوان العراقي على الجهاز الكويت : مسركسز دراسسات الخليج والجسزيرة العربية ، المؤتمر العالمي عن اثار المسدوان العسراقي على دولة الكويت ٢٥٩ .
- 17 آدم غازى المتيبى ، نوفمبر
 197 آثر الولاء التنظيمي
 والموامل الشخصية على الأداء
 الوظيفي لدى الممالة الكويتية
 والممالة الكويتية الوافدة في
 القطاع المكومي بدولة الكويت
 الكويت : المجلة المريبة للعلوم
 الإدارية ، المجلد الأول المصدد
 الأولى 1-1 172 .
- ۱۲ محمد سعید احمد ، یولیو۱۷۹۱ الإصلاح الإداری بین النظریة والتطبیق ، الاقتصاد والإدارة ، عصد ۳ ص ۱۸۱ ۱۹۹ .
- 10 ـ حسن البشر الطيب ١٩٨٦ ،

- Conference, University Of Bradford UK. 1993.
- 7 Elgamal, Mahmoud Abdelaziz. 1993" An Unverstigation of Managerial Practics Of Egyptian Managers and Unylicatins For Effectiveness" The Proceeding of the 1993 Arab Management Conference, University Of Bradford Uk.
- 8 Marout, Nawal, April, 1982, Administrative Development In Kuwait, The Arab Journal of Administration.
- Ashton, David, 1984, Cuetural Differences Implications For Management Development, Management Education and Development, V 15. No. 1. 5 - 13.
- 10- Yaser, Adwan, and Abdulla Aleyan. Jan/March 1986, Jordan S Experience In Administrative Reform, Asian Affairs, V 3 No. 1.
- 11- Arnold, J. D., 1981, Why, When and How of Changing Organizational Structures Management Review, 70, 17 - 20.
- Cameron, Kim. S., 1980,
 Critical Questions In Assessing Organizational Effectiveness, Organizational Dynamics, 9,2, 66 80.
- 13- Zammuto, R. F.,1982., Assessing Organizational Effectiveness, Albany. Ny, State University of New York Press.

- ، إدارة التــأليف والثــرجــمــة ، الطبــمــة الشانيــة ، ص ١٥٦ – ١٦٥ .
- ۲۲ ـ ناصر الصانع . ۱۹۸۹/۹/۲۱ ، محاضرة حـول التعلوير الإدارى : الواقع والمستـقـبل ، ديوانية الاتحاد الوطني لطلبة دولة الكويت في لندن ، جـريدة القبس الكويتية ، المدد رقم ١٣٤٢ .
- ۲۲ ـ تقارير اللجان التحضيرية المنبث قدة عن اللجنة العليا لتطوير رتحديث الجهاز الإدارى ، اكتوبر ۱۹۸۱ .

Foreign References.

- Peter, Drucker Management Oxford: Butter, Hein Mann. 1999.
- 2 Parag, Diwan Tatal Quality Management KualaLumpure : Galden Book Centre Sdn. bhd, 2000.
- 3 Alan, Weiss. Power Managing. New York. IDG Books Worldwide, Inc. 2000
- 4 Gibson, d, Ivancvich, J. and Donnelly, J. Organization: Behavior, Structure, and Pro Cens, Illionis: Irwin, 1994.
- 5 Locks, E. and Latham, G. 1990 "ATheory Of Goal Setting and Tork Performance" New Jersey: Prentice, Hall, 1990.
- 6 Al Hasheni, Ibrahim S, J. and George K. Najjar The Making Of Bahraini Managers:
 The Proceeding Of thin 1993 Arab Management

- الإصلاح الإداري في الوطن المربي بين الأصالة والمعاصرة ، المربي بين الأصالة والمعاصبة في مسؤلت الإداري في الوطن المدربي ، المناهة المدربية للملوم الإدارية ، تحرير ناصر محمد الصبائغ ، الأردن ، ص ١٠٠٨ ١٨٢
- ۱٦ عبدالمطى عصاف ، تشرين الأول ١٩٨٠ ، أراء في التطوير الإداري ، المجلة المربية للإدارة ، عدد ٣ ، ص ٨٤ - ٩٣ .
- 14 إسماعيل محمد عرفان ،
 آذار ١٩٨٢ ، الحساجسة إلى
 استراتيجيات جديدة للتتمية
 لحل مشاكل الممالة وانخفاض
 الدخل في القطاعات الزراعية
 في الدول الناميسة ، الجلة
 العربية للإدارة ، ص ٢٢ ٧٧
 ٨ ـ موضى الحمود ، شتاء ١٩٨٧ ، مداخل أساسية للإصلاح
- ، مداخل أساسية للإصلاح الإدارى في دولة الكويت ، مجلة العلوم الاجتماعية ، المجلد الخامس عشر المدد الرابع ، ص ۱۷ – ۲۷ .
- ۱۹ _ برنامج المـــمل الحكومى ، مارس ۱۹۸۵ ، الخطة الإنمائية للسنوات ۱۹۸۰/۸۹ – ۱۹۹۰/۸۹۰ . الحزء الأول .
- ۲۰ ـ ناصف عبد الخالق، سبتمبر
 ۱۹۸۵ ، التضخم الوظيفى فى
 الجهاز الإدارى الكويتى ، دراسة
 تحليلية ، الكويت .
- ٢١ ـ توفيق عبدالجبار ، ١٩٨٥ ،
 التحليل الإحصائى فى البحوث
 التربوية والنفسية والاجتماعية
 ـ الطرق اللامعلمية ، الكويت :
 مؤسسة الكويت للتقدم العلمى



تقثل

شركة مصر / شبين الكوم للغزل والنسيج صناعة الغزل والنسيج

واجهة مصر الصناعية المتقدمة في هذا المجال ـ وتلك الحقيقة يرُكدها حجم ونوعيه إنساجها من الفــزول وكذلك الإقبال للطـرد الذي يلاقيه إنشاجها من هــده الفــزول في اســواق المالم شـــرقاً وغــرباً .

- والشركة تفخر بإنتاجها المتطور والمتتوع من الخيوط: السميكة _ والمتوسطة _ والرفيعة وكلها تتطابق وأرقى
 المواصفات المالية .

 - . الطرف المفتوح : من نمرة ٨ إلى نمرة ١٨ (0 . 🗉) .
 - الفسرل الحلقبي : من نمرة ٢٤ إلى نمرة ٤٠ مسرحة وممشطة مفردة ومزوية للنسيج والتريكو .
 - ومن النمر الرفيعة: من نمرة ٥٠ إلى ١٤ ممشطة مضردة ومزوية للنسيج والتريك.
 خيوط الحسياكة: من نمرة ٢٠ إلى نمرة ١٤ .
 - _ الخيوط الخلوطة :
 - بولیستر / قطن ، بولیستر / فسکوز .
 - من نمرة ١٨ إلى نمرة ٤٠ مسرحة للتسيج والتريكو مفردة ومزوية .
 - .. خيوما الشانيهات بأنواعها المختلفة .
 - _ الإكريلك:
 - وقد أضافت إلى إنتاجها المتميز من القطن والمخلوط والطرف المترح خطاً جديداً الإنتاج الآتي : • غزل الإكريلك : من نمرة ٢٨ مترى إلى ٥٠ نورمال وهـاى بالك نسيج أو تريكو بالنظام الصوفي .
 - عزل الاكرينك قطن / قطني ٥٠ / ٥٠ • غزل الاكرينك قطن / قطني ٥٠ / ٥٠
- وتفزو أسواق الشركة أسواق أوريا وآسيا حيث تقوم بتصدير معظم إنتاج مصانعها من خيوط الفزول المختلفة إلى

مجموعة دول الاتحاد الأوربي .. ويافي دول أوريا الغربية - وأسواق دول أوريا الشرقية - وأسواق الولايات المتعدة الأمريكية - كذا اليابان - تابوان - وسواح المرابعة - كذا - اليابان - تابوان - وسواح المرابعة - كندا - اليابان - تابوان - وسواح المرابعة - كندا - اليابان - تابوان - وسواح المرابعة - كندا - اليابان - تابوان - وسواح المرابعة - كندا - اليابان - تابوان - وسواح المرابعة المرابعة - كندا - اليابان - تابوان - وسواح المرابعة - كندا - اليابان - تابوان - وسواح المرابعة - كندا - كن

تليفون: ٠٠٠٤٣٠ _ ٢١٤٢٠ _ ٢١٤٢٠ (٨١٠)

الكاتب: _ الاسكندرية ت: ١٨٢٢١٨٤ _ ٢٢٢٥٢٨٤

_ القامـــرة ت: ٣٥٤٠٤٩٧

Fax: (048) 314100

علاقة العوامل التنظيمية والوظيفية والديموجرافية بالاحتراق الوظيفى

« بالتطبيق على هيئة التمريض بمستشفيات القاهرة الكبرى »

المقدمة من/ فرمين أهمد عبد المنعم المعدني

المعيدة بقسم إدارة الأعمال ـ كلية التجارة ـ جامعة القاهرة / للعصول على درجة الماجستير فى إدارة الأعمال تحت إشراف الأستاذ المكتور / كلامل على مشولى عمران الأستاذ بقسم إدارة الأعمال ـ كلية التجارة ـ جامعة القاهرة

أولاً: المقدمــة:

تسمى المنظمات جاهدة للاهتسمام بالماملين في مجالات الممل المختلفة ، لما لهم من أهمية في بناء وتطوير المجشم عات بصفة عنامية والنظميات بصفة خاصة ، وذلك بتقديم أساليب ووسائل الرعاية المختلفة لهم ، إلا أن هذا لا يعنى عدم وجود معوقات في مجال عملهم تحول دون قيامهم بدورهم بصورة كاملة ، فهناك العديد من المواقف الضباغطة التي قيد يتعرض لها الماملون في مجال العمل -

وتكمن خطورة استمرار هذه الضحف وط في آثارها السلبية التي من أبرزها حالة الاحتراق الوظيفي الاحتراق الوظيفي محتل تفييراً في اتجاهات وسلوكيات العاملين بطرق سلبية وذلك كنتيجة لضغوط العمل المتزايد.

ثانياً: مشكلة الدراسة:
تعتبر وظيفة التمريض من الوظائف التى تحستل المراكسز الأولى من حسيث المعساناة من الاحستسراق الوظليسفى ، وذلك نظراً للاحتكاك المباشر والمستمر بالمرضى ، وما ينشأ عن ذلك

من مشاكل وضفوط عمل مستمرة تساعد في حدوث الاحتراق الوظيفي لدى أعضاء هيئة التمريض، والذي قد تصل آثاره السلبية في وفاة المرضي كنتيجة لما يتمرضون له من إهمال، وعدم الاعتناء بهم وانخفاض جودة الخدمات المقدمة لهم.

لدراسبة هذه الظاهرة ، والتبصرف على مصادرها والموامل المؤثرة فيها المتمثلة في كل من العومل التنظيمية والوظيفية والديموجرافية ، وذلك لإمكانية معالجة هذه المسوامل ومنع حدوثها

ثالثاً: أهداف الدراسة.

١ ــ الهندف العسام :

دراسة علاقة العوامل التنظيمية والوظيفية والتنظيمية والوظيفية بالاحتراق لدى المرضات العاملات بالمستشفيات العامة والمركزية بالقاهرة الكبرى .

أ ـ تحديد مستوى تواجد الاحتراق الوظيفى لدى المرضات الماملات بالمستشفيات المامة والمركزية .

ب ـ دراســة المـــلاقــة بين المــوامل التنظيــمــيــة والاحتراق الوظيفى .

جـ ـ دراســة العــلاقــة بين العــوامل الوظيــفــيــة والاحتراق الوظيفي .

د ـ دراســة العـــلاقــة بين العوامل الديموجرافيـة والاحتراق الوظيفي .

هـ - التوصل لجموعة من النتائج والتوصيات التى تفيد الباحثين في مجال

السلوك التنظيسمى ، ومساعدة القيادات الإدارية في الستشفيات المصرية لعلاج الاحتراق الوظيفي والحد من آثاره السلبية .

رابعاً: فروض الدراسة: النسرش الأول: -

توجد علاقة عكسية قوية ذات دلالة إحصائية بين العوامل التنظيمية ومستوى الاحتراق الوظيفى . القسرض القرعية:

ا ـ توجد عـ القة عكسية قوية ذات دلالة إحصائية بين المدالة التنظيمية ومسستوى الاحتراق الوظيفى .

٢ ـ توجد علاقة عكسية قوية ذات دلالة إحصائية بين المشاركة في اتخاد القرار ومستوى الاحاراق الوظيفي .

الفسمرض الثاني: توجد علاقة طردية قوية

توجد علاقه طرديه قويه ا ذات دلالة إحسسائية بين

الموامل الوظيفية ومستوى الاحتراق الوظيفي .

الفـــروض الفرعية :

١ ـ توجد عالاقسة طردية
 قوية ذات دلالة إحصائية
 بين عبء الدور ومستوى
 الاحتراق الوظيفى

۲ - توجد علاقة طردية قوية ذات دلالة إحصائية بين صراع الدور ومستوى الاحتراق الوظيفى .

٣ ـ توجد علاقة طردية قوية ذات دلالة إحصائية بين غموض الدور ومستوى الاحتراق الوظيفى . القرض الثالث:

توجد علاقة ذات دلالة إحـصائية بين العـوامل الديموجرافية ومستوى الاحتراق الوظيفي .

القسروض القسرعية :

١ ـ توجد علاقة عكسية ذات
 دلالة إحصائية بين السن
 ومستوى الاحتراق
 الوظيفي .

٢ ـ توجد علاقة عكسية ذات

دلالة إحسسائيسة بين الحالة الاجتماعيسة ومسستوى الاحتسراق الوظيفي .

٣ ـ توجد علاقة عكسية ذات
 دلالة إحسسائية بين
 المستوى التعليمي
 ومستوى الاحتراق
 الوظيفى.

خامساً: أسلوب الدراسة: ١ ـ مجتمع الدراسة: -

يتمثل مجتمع الدراسة فى جـمـيع الممـرضـات العـامـلات بالمستشفيـات العـامـة والركـزية بالقـاهرة الكبـرى والتى تتـمـئل فى محافظة القـاهرة ، الجيزة، القيوبية .

٧ ـ عينـة الدراســة : --

تم استخدام طريقة العينة العشوائية الطبقية وتتمثل عينة الدراسة في المرضات العاملات بإحدى عشر مستشفى من المستشنيات العامة والمركزية بالقاهرة الكبرى .

٣- قياس متغيرات الدراسة: تم قياس متغيرات الدراسة عن طريق قبائمة الاستقصاء التي صممت لهذا الفرض من خلال الاستمانة بالمقاييس المناسبة لكل متغير.

ة -- جمع البيانيات : --

قام الدارس بجمع البيانات من خلال الزيارات الميدانية المستشفيات عينة الدراسة ، بإجراء المقابلة الشخصية مع عينة الدراسة.

أسفرت عملية جمع أسفرت عملية جمع البيانات عن استرداد (٣٥٥) قائمة استقصاء مع استبعاد (١٥) قائمة وبالتالي بلغ عدد القوائم المستوفاة (٣٧٠)

٣- تبويب البيانات وتطيلها: - بعد تجميع البيانات
 ومراجعتها تم تبويب نتائج
 الاستقصاء عن طريق تفريغ
 الإجابات الخاصة بكل سؤال

على أسساس التكرارات فى جداول صممت لهذا الفرض كأساس للتعليل .

٧ - أدوات التحليل الإحصائي: -

خضمت بيانات الدراسة لخطة تحليل إحصائى متمدد المستقولات، ترمى فى مجموعها إلى تحقيق أهداف الدراسة، والتحصقق من صدق فرضيتها ، باستخدام برنامج SPSS ، وذلك بالاستعانة بالأساليب

المتوسطات والانحبراف
 المبيارى .

٢ - معامل الارتباط بيرسون.
 ٣ - معامل التحديد .

الانحدار والارتباط
 المتعدد،

٥ ـ تحليل التباين ، اختبار
 T.

سادساً: ثقائج الدراسة:

ا - وجود مستوى مرتفع
للاحتراق الوظيفي لدى
عينة الدراسة.

٢ - وجود عالاقة عكسية
 قسوية بين العسوامل
 التظيمية المتمثلة في كل
 من العدالة التظيمية
 والمشاركة في اتخاذ
 القرار وبين الاحتراق
 الوظيفي .

٣ - وجود علاقة طردية قوية
 بين العوامل الوظيفية
 المتمثلة في عبء الدور،
 وصراع الدور، وغموض
 الدور وبين الاحتراق
 الوظيفى.

٤ ـ وحود علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين العوامل الديموجرافية والاحتراق الوظيفى وذلك كما يلى :.

أ ـ وجود علاقة ارتباطية عكسـيـة ذات دلالة إحصائية بين متغير السن والاحتراق الوظيفي .

ب _ وجود عالقة ارتباطية عكسية ذات دلالة إحصائية بين متغير

الحالة الاجتماعية والاحتراق الوظيفي .

ج ـ وحـود عــلاقــة ارتباطية عكسية ذات دلالة إحصائية بين متغير المستــوى التــعليــمى والاحتراق الوظيفى .

سابعاً: توصيات الدراسة:

ا _ إيجاد نظام عسادل
للحوافز والأجور بما
يتلاءم مع الجهسد
المبذول.

٢ – إيجاد نظام عادل
 لتوزيع المرضات
 حسسب الورديات
 المختلفة .

٣ بث الثـــقـــة لدى
 الممرضات عن طريق
 منحهم المشاركة فى
 اتخاذ القرارات .

٤ ـ منح المصرضات
 المسئولية الكاملة لعدد
 أقل من المرضى مما
 بساعد في تخفيض

عبم العمل ،

ه ـ اختيار المسرضات
 اللاتى يتمتعن بالقدرة
 اللازمة لتحمل الأعباء
 الوظيفية الناتجة من
 طبيعة عملهن .

٦ - إيجاد المستولية
 المشتركة بجانب
 المستولية الضردية
 للتقليل من صراع
 الدور .

التوصيف الدقيق
 لطبيعة وظيفة
 التحصريض وذلك
 كمحاولة للقضاء على
 غموض الدور

٨ ـ ضرورة رفع المستوى

التعليصمى لدى المرضات عن طريق عقد دورات تدريبية للمصرضات لشسرح متطلبات الوظيفة وظروف وظيفة

الأنا

ثقافة الإبداع • خطوات عملية الإبداع • الإبداع وروح المرح • منهج البحث وعملية الإبداع • التعلم والإبداع • بيشة الإبداع و التعلم والإبداع • بيشة الإبداع ومصنع المستقبل • التعلم والإبداع • لتناس والمعلومات ومتطلبات الإبداع • التنمية المستقبل • أساسيات الإبداع • كيف تكون مديراً مبدعاً ؟ • القيادة والإبداع • التنمية والحرية في المجتمع المبدع • المسات في المجتمع المبدع • المسئولية الاجتماعية والمجتمع المبدع • المساتلة في المجتمع المبدع • المستقادة . الإبداع • الإبداع • الإبداع والدوس المستقادة .

دكتور/ محمد الباز

استكمالاً لما سبق نشره في العدد السابق نستكمل شرح العناصر السابقة.

المارسات في المجتمع المبدع ،

يقـول المثل الإنجليـزى « لا تحــدثنى ولكن دعنى أرى » ووقــول المثل الشــعـبى عندنا داسمع كلامك يعجبنى أشوف أحوالك أستعجب» .

ويحمل الحس الشعبى هنا وخبرات التاريخ المختزنة لدى الشعوب قضية مهمة تتعلق بالمسافة بين القول والعمل ... ويطلق عليها العلماء فى زماننا هذا «فجوة التطبيق» والقضية هنا لا تتعلق بالصدق والكذب فقط ولكنها تتعلق بخصائص الفرد والمجتمع والقدرة على الإنجاز ومواجهة التحديات ...

المسارسة وفي إطار العنصر الخامس في متطلبات المجتمع المبدع تناولنا متطلبات «مهارات الإبداع » ممثلة في منظومة القيم والسلوكيات ونتوقف هنا عند الضلع الشائث في مثلث تلك المهارات وهو المسارسات ... فماذا نعنى بالمارسات في إطار المجتمع المبدع ؟.

إنها ببسساطة الأسال والأفعال أو « مهارات التطبيق والإنجاز » وإذا كانت منظومة التيم من إنقان وعمل جماعي ومسائدة ودعم تحسد لنا «مهارات تتحديد المسار أو الرؤية» وكانت منظومة السلوكيات من انضباط وتنظيم ورشد تحدد لنا «مهارات التسفوق» هإن منظومة المارسات تحدد لنا «مهارات التسفوق» هإن منظومة المارسات تحدد لنا

«مهارات الأداء والتطبيق».

<u>ــداع (۳)</u>

وعملية الإبداع في جوهرها تستمد أهميتها وتبلغ غايتها من خلال «الأداء البيدع» فلا يكفي لتحقيق الإبداع أن تكون الرؤية صائبة والتفوق ممكناً ولكن يأتي الأداء والمارسات على أرض الواقع كـمنصـر حاسم في القضية برمتها .

خد مثلاً فريضاً لكرة القدم وضع رؤيت للمنافسة على بطولة ميينة «معلية أو عالمية» بشكل سليم ونجد في أفراده وخططاً للتدريب جيدة وأصبح بهتاك رؤية سليمة وإمكانية للتباريات مخالفاً لذلك كلا للمباريات مخالفاً لذلك كلا إذ سوف يخسر وسوف يعجز عن توظيف الرؤية السليمة

والقدرات الشوافرة لديه في تحقيق أهدافه .

إنه نفس الأمر هنا قضية الأداء هي العنصر الحاسم ومشكلة الشاكل عندنا هي تلك الفجوة في التطبيق التي تعانى من اتساعها وتعانى من عدم القدرة على عبلاجها ... فتحن نقول مالا نفعل ... نضع الخطط ونعد البرامج ونصدر التنشيريمنات ونضع النظم والآليات السائدة ليناء النهضة ولكن ذلك كله قد يتكسر عند صخرة التنفيذ ... عند موظف صغير أو كبير مسئول عن التنفيذ والتطبيق يطيح بذلك كله فيهرب الستثمر الجاد ويفشل الناجح ويتعثر المجد إن ممارسات المجتمع المبدع هي القبضيبة الأهم في متطلبات الإبداع والتي تمستلزم ثلاثة عثامير جوهرية هي : ـ

أولاً: مسهسارات الإدراك للتعامل مع الآخرين .

شانيسا ؛ أن هسدم الإدراك السليم لكيف تتصامل جهة حكومية أو غير حكومية مع المستثمر وكيف يتعامل حتى سائق تاكمس مع السائح وكيف يتعامل مستشفى حكومى مع

مريض وكيف يتمامل بائع مع الزبون ... إن عدم إدراك مثل هذا الأشياء يؤدى إلى إهدار الجهد المام والقدرات المامة والخاصة ومن ثم عدم الانتفاع يكن المؤلف العام مدركاً لكيف يتمامل مع قضية التتمية في يتمامل مع قضية التتمية في بلدة من خلال أداثه لعمله ومن خلال تعسامله في ذلك مع الإدراك لذلك هنا تؤدى إلى الإدراك لذلك هنا تؤدى إلى نتائج وخيمة .

ثانيـاً : مهارات القدرة على الأداء المبدع :

لا يكفى أن تدرك أهمية التمامل الجيد مع الأخرين ولكن يلزم كذلك أن يتواضر بالإضافة لذلك القدرة على يدرك أهمية والمدرى فالمدرى مثلاً قد يدرك أهمية رسالته وأهمية قد لا تتواضر لديه مهارات التحليم وغيرها من المهارات اللازمة للأداء المبدع وهنا هإن الرغبة بدون قدرة عنصر غير همال .

ثالثاً : مهارات التوازن بين الحق والواجب :

لا تستقيم المارسات ولا ينصلح الأداء ولا يتحقق الراد في مجتمع ـ أي مجتمع ـ إذا انف صل الحق عن الواجب أو اختل التوازن بينهما فليس هناك حق لا يقابله واجب وأن تخلط فقط في حق الحكومة مثلاً تجاه أفراد المجتمع أو مــؤســسـاته دون أن تلحظ واجبها تجاههم فهذا يؤدى إلى خلل في الأداء وأن يلحظ الفرد حريته كبعق دون أن يلحظ حق الأخرين وحريتهم المصارسية ... إن من واجب المول أن يسدد الضرائب كفريضة مجتمعية ولكن أيضا من حقه أن تكون الضريبة عادلة ومن حقه أن يرى أن الحكومية تحبسن إنفياق تلك الحصيلة وفق أولويات سليمة ...وهكذا .

تلك ممارسنات المجتمع الميدع التي تبنى النهسضية وتحقق التقدم .

المستولية الاجتماعية والجتمع المبدع:

عسمليسة التنمسيسة في أي مجتمع لها جوانبها السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي

تؤثر في التنمية سلباً أو إنخاباً .

هغيارات المجتمع وتوجيهاته في عمليات التعمية تحكمها اختياراته السياسية ، تلك الاختيارات التى تؤثر على مختلف جوانب وابعاد عملية التتمية ... فتشجيع القطاع الأكبر في عملية التعمية هو الضريبية والنظم المالية فلسفتها ومضمونها وتوجيهاتها في النهاية ترجمة لخيار سياسي ... والنظم المالية وتوجيهاتها في النهاية ترجمة لخيار سياسي ...

ومن الوهم تصور أن البعد الاقتصادى فى عملية التتمية هو بعد مستقل يشكل كل الأبعاد الأخرى .

إن خيبارات المجتمع الاقتصادية هي في المقام الأول خيارات سياسية ومن هنا ارتبط الإصلاح السياسي بمملية التمية ارتباط الجزء بالكل .

ولا تستطيع عملية التنمية أن تمضى في طريقها المبدع ما لم تحظ المستسوليسة

الاجتماعية في إطار هذه العمليسة بالأهميسة التي تستحقها .

ويقسد بالمسئولية الاجتماعية أن مؤسسات الأعمال عامة أو خاصة أو تساونية تدرك أن مردود أي عمل اقتصادي إنما يتحقق بفعل عوامل ثلاثة هي:

- الإنتاج الذي تتضافر
 في تحقيقه عوامل الإنتاج
 الختلفة .
- الاستهلاك لهذا الإنتاج
 داخلياً وخارجياً .

ويأتى البعد الاجتماعى فى هذا المردود من أمسرين: استهلاك أفراد المجتمع لما يتم من إنتاج ثم منظومة القيم الاجتماعية المساندة لعملية التعمية .

ومن هنا فإن مؤسسات الأعمال تدرك أهمية أن يمون للبعد الاجتماعي نصيب من مردود عملية التنمية وليست هذه نظرية أيديولوجسة أو

توجه يصاحب فلسفة معينة في إطار عملية التتمية ،

ولتلق نظرة على المجتمعات الرأس مالية لترى كيف يتم تمويل التعليم والصحة وغيرها من الخدمات المامة وكيف تطوير وتنمية مجتمعاتها من المنظور الاجتماعي ... ولتأخذ على سبيل المثال رجلاً مثل بيل جيتس صاحب مايكروسوفت وأمثلة عديدة أخرى على نفس المنوال .

ماذا نعنى بذلك 9 نعنى هنا أن إيداع أى مجتمع فى بناء النهضة لابد أن يأتى مردوداً لابعاد التنمية : البعد السياسي والبعد الاقتصادى والبعد وتكامل هذه الأبعاد يأتى بناء النهضة منقوصاً وتأتى عملية .

ومن الجدير بالذكر هنا أن ندرك أن الصورة الذهنيـــة لمُوسسات الأعمال في مصر سواء عامة أو خاصة إنما

تتشكل فى إطار استشمارها لمسئوليتها الاجتماعية ونهوضها بتلك المسئولية.

ومن الخطأ أن يتصصور

البعض أن القيام بالمسئولية الاجتماعية هو نوع من البر والإحسان ... إذ الحقيقة أن هذا الأمر هو إحدى حلقات عملية التتمية وأحد متطلباتها من منظور مسئوليات التتمية . إن المسئولية الاجتماعية

هى ترجمة للمسئولية التنمية التمعية عن عملية التنمية ... غير أن القيام بتلك المسئولية يحتاج إلى تنظيم حتى تأتى النتائج همالة ويحتاج إلى تفعيل المجتمع المدنى بكل تنظيماته ...

أيها السادة لا إبداع ولا تتمية ولا نهضة بدون اكتمال عناصر تلك المملية في جانبها السياسي وجانبها الاقتصادي وجانبها الاجتماعي.

ومسرة أخسرى ليس هذا ترجمة لأيدلوجية ممينة أو توجه مسمن إنما هو البنية

الأساسية ومضرداتها هي أي مجتمع وهي ظل أية توجهات . ويوم ننهض لدينا عـمليـة القيام بالمسئولية الاجتماعية ستتفير أشياء كثيرة للأجود والأفضار .

الساءلة في المجتمع المبدع

لم يعد خافياً أن «المتابعة» لأى عمل في أى مجتمع هي العنصر الحاسم في عملية الإنجاز والتصعيع .

علماً بأن المتسابعة بدون «مسائلة» تمسيح عسيمة الجدوى والفعائية .

ومن هنا فيان المسابلة المجتمعية وفناعليتها ركن أساسى في عملية الإبداع في أي مجتمع وتتطلب المسابلة المجتمعية وتقعيلها ست مطالبات أساسية نمرضها على النحو التالى:

أولاً ، شيوع ثقافة الإبداع ،

المجتمعات كالأفراد قد لا تتجع لتبنى ثقافة الإبداع بفعل عسوامل عسديدة وإذا غسابت الرغبية في تصقيق ثقيافة الإبداع فيان آليات المساءلة

تضعف وتسود ثقافات مهيطة مثل د الباب إللى يجيلك منه الريح سده واستريح > أو د تممل كثيراً تخطىء كثيراً تعاقب ... لا تممل لا تخطى دتكافآء وهكذا .

ثانياً ، فاعلية الرقابة الشعبية .

تمارس الرقابة الشمبية من خلال منظمات وتنظيمات المجتمع المدنى مثل جمعيات حماية المستهلك ومنظمات وكلما زادت فاعلية تلك المنظمات زادت فاعلية الرقابة والمساءلة الشعبية على أن الأمر هنا يحتاج إلى تنظيم تلك الممارسات من خلال تشريعات ملائمة وعصرية حمى يتجنب المجتمع أية حمايات في هذا المجال .

كما أن الرقبابة الدستورية من خلال المجالس النيابية تمد عنصراً حاسماً في تفعيل عملية المساملة في أي مجتمع ... وهذا الأمر له متطلبات عديدة تتعلق بطبيعة النظام السياسي وأساليب الممارسة

السياسية .

ثالثاً : أهمية الرأى العام :

مسالم يكن للرأى العسام أهميته وتأثيره في المجتمع -أي منجشمع - فنإن المساءلة والرقابة الشميية تصبح عديمة الجدوى على أننا نقصد هنا بالرأى العسام الرأى العسام المستنيسر ... ذلك أن هناك أدوات وآليات عديدة لمبناعة الرأى المام وهند تحبركه في اتجاهات غير سليمة بل قد تنافقه أحياناً وتبيع له الأوهام ، إن أهمية صناعة الرأى العام أن نَفْرِقَ بِينِ مَا هُو مَمَكُنَ وَمَا هو غير ممكن وبين ما هو مطلوب الآن وما هو مطلوب غداً وبعد غد،

وصناعــة الرأى العــام فى المجتمع الميدع من أهم وأخطر القضايا التى تؤثر فى عملية النهضة والتنمية .

رابعاً : سلوكيات المجتمع المبدع :

والعمل الجماعي، والتكامل بين جهد الأفراد والمؤسسات، وليس التمارض أو التضارب. هي السمة الرئيسية التي تميز

سلوكيات المجتمع المبدع ، تضافر وتكامل الجهد المام المجتمع وليس نتافر وتعارض هذا الجهد وتلك قضية بالغة سليمسة وكفاء الشيشون أي مجتمع تفرض هذا التضافر والتكامل وتتصدي بحزم وقوة لاي تنافر أو تعارض .

ولو ضرينا أمثلة من عندنا على هذا الأمسر لطال بنا الحديث ولكن الأمر أوضح من أن يفيب عنا .

خامساً ،أهمية الإعلام المستنير .

باتت أجهزة الإعلام في عالم اليوم بالغة الأثر والتأثير في صياغة وتشكيل الرأى العام ليس على المستوى المحلى فسقط ولكن على المستسوى الدولى كذلك .

وما لم تكن تلك الأجهدزة يتوافر لديها الاستنارة الكافية لمعرفة صالح مجتمعاتنا وكيف يثق فيها الرأى العام ويصدقها فإن الجماهير سوف تتصرف إلى أجهدزة أخسرى ليسست بالضدورة فدوق مستوى

الشبهات ... الإعلام السنتير أيها السادة أمر بالغ الأهمية فى قضية النهضة والنتمية ومن ثم فى عملية الإبداع .

سادساً ؛ لفة الخطاب في المجتمع في نطاق الساءلة .

لا شك أن نضوج عملية المساءلة في أي مجتمع تؤثر على لغة الخطاب فلا يمتبر النقد تجريماً ولا تعتبر العبارات غير السوية عبقرية ولا يمتبر تجاوز الحقائق بطولة ... إنها لفة الخطاب المتعضرة .

المجتمع والطاقة الإبداعية:

لكل مجتمع - كما لكل فرد - مجموعة من الطاقات التى تمثل حدود ما يمكن أن يقدمه أو ينجزه أو يتحمله ... فهناك ما يعرف «بالطاقة الإنتاجية » أن هناك ما يعرف بالطاقة التصديرية كما الضريبية للمجتمع وهي تشير إلى القسدر الذي يمكن أن يتحمله من « أعباء ضريبية » ، ولكل مجتمع كما لكل فرد طاقاته في كل مجال مثله طاقاته في كل مجال مثله

تماماً هى ذلك مثل لاعب رفع الأثقال فلكل وزن طاقته ولكل فرد فى كل وزن حده الأقصى الذى يقوى على رفعه أو حمله. فهل هناك مسا يمكن أن

يمرف بالطاقة الإبداعية للمجتمع ؟ وهل يمكن تنمية تلك الطاقة أم إنها ثابتة عند حدود معينة لا يمكن زيادتها؟ وهل يمكن أن تكون الطاقية الإبداعية لمجتمع ما التي يمتلكها أكبسر من الطاقة الإبداعية التي يستغلها ويستخدمها ؟ .

أسئلة عديدة تشير فى النهاية إلى السؤال الأهم . ما هى الموامل التى تحكم الطاقة الإبداعية لأى مجتمع ؟

وتشير الدراسات في هذا الصدد إلى مجموعة من النتائج لمل من أهمها ما يلى :
١ ـ الطاقة الإبداعية لأي مجتمع ليست ثابتة ولكنها قابلة للزيادة والنقصان بحسب الموامل التي تحكمها وتحركها .

٢ - الطاقة الإبداعية الكامنة في المجـتسمع يمكن أن تقـوق - وأحياناً بمراحل بميدة - الطاقة الإبداعية المستخدمة أو المستفلة ويتوقف الفارق بين ما هو متاح وممكن ويين ما هو المسـت لبالفـمل على مسـت لبالفـمل على وتحرك الطاقة الإبداعية للمجتمع .

- ٣ ـ الطاقة الإبداعية لأى مجتمعة من مجتمعة لمناصر ثلاثة رئيسية من القدرة على الرؤية وإنتاج الأفكار المبدعة وتنفيذها واستغلالها بكفاءة .
- الطاقة الإبداعيية لأى مبحتمع تحتاج إلى دصيانة وتتمية، في إطار مسا يعسرف بـ «إدارة» القدرات الإبداعيية للمجتمع والإدارة هنا القدرات الإبداعيية مسيئولة عن إطلاق القدرات الإبداعيية والتمكين لها ورعايتها .

أما د العوامل الحاكمة، فى صيانة وتنمية الطاقمة الإبداعية لأى مجتمع فإنها تتمركز حول إلمحاور الأساسية التالية : ..

أولا ، الانتصاء والولاء ... فلا يمكن لمجتمع أن نتطلق قدراته الإبداعية دون أن يكون هناك انتصاء وولاء من أفراد ومؤسسات هذا المجتمع لومأنهم .

- والانتماء والولاء لا يتحقق دون مقومات خمسة هي : ـ
- صيانة الحقوق: هلا ولاء لوطن يفقد هيه الفرد أو المؤسسة حقوقه وكرامته ... ولا ولاء أو انتماء لوطن لا يرعى أبنائه ويحقق لهم فرصا متكافئة وعادلة هي التقدم والرعاية.
- حسرية الإبداع؛ ذلك أن نقص الحسريات أو عسدم توافرها بالقدر الكافي يقتل الإبداع ويفتاله .
- الاستقرار والأمان ، لا ينمو
 الإبداع ويتحقق في مجتمع
 يماني من عدم الاستقرار

- وفقدان الأمان .
- قـوة المؤسسات، يقدوى ويضبعف المجتمع بقـوة وضعف مؤسساته والإبداع يحتاج إلى مؤسسات قوية .
- مستوى التعليم والتدريب المتساح جسودة التسعليم والتسدريب هى الأمسان لأى أمة أو مجتمع وهو شرط لازم للإبداع .

ثانياً : المناخ الحساضين والحاشر للإبداع ... ذلك أنه يمكن تصنيف المجتمعات من حسيث نوعسية المناخ اللازم للإبداع إلى ثلاثة أنواع هى د

- مناخ طارد لـلإبداع ..
 تهجره العقول النابهة أو يتعطل
 عملها فيه .
- _ مناخ حساضن للإداع _ يوضر للمبدع ضرداً كمان أو مؤسسة متطلبات الإبداع ويعمل على صيانتها .
- ـ حافز للإبداع .. لا يكتفى فقط بتوفير متطلبات الإبداع وصيانتها ولكنه يحرض عليه ويحفره بوسائل وأساليب عديدة .

ثالثاً: الإدارة الفعالة لطاقة

الإبداع _ يحتاج النابهون والمتميزون في أي مجتمع إلى رعاية وعناية كما تحتاج عملية الإبداع في إي مسسوقع إلى «إدارة» توفر مستطلباتها وتحسرص على الإبداع وتعطى للمبدعين الفرص والإمكانيات وتضمهم في المكان والكانة التي تليق بهم ... ونكاد نعاني في مجتمعاتنا من أن تلك الرعباية تكاد تقف عند الفنيانين ويعض الكتياب ويعض لاعبى كرة القدم ... نجدهم على أجهزة الإعلام وصفحات الجرائد وهذا لا بأس به أما الذي فيه بأس فهو أن يقتصر الأمر على هؤلاء ،

المؤسسات وأدوات الإبداع

نسمع كشيراً عن دولة المؤسسات ... وكشيراً ما ينصبرف المعنى هذا إلى سلطات المجتمع الشلاث: النسلطة التنفييذية ويمثلها الحكومة كمؤسسة والسلطة التشريعية والرقابية وتمثلها المجالس النيابية كمؤسسة

والسلطة القضائية ويمثلها القضاء كمؤسسة ... وقد أضسفنا إلى ذلك في بمض الأوقدات الإعلام أو السلطة الرابعسة التي أطلقناها على المنحافة بالذات .

ويقصد هنا استقىلال تلك المؤسسات وتكامل أدوارها هى النهوض بأمور المجتمع .

غير أنه في مجال الإبداع فإن مجتمع المؤسسات يعنى ما هو أبعد من ذلك حيث ينظر إلى أداء جميع المؤسسات في المجتمع ... بالإضافية إلى مؤسسات السلطات الثلاث ... ينظر إلى أداء مسؤسسسات التعليم ومؤسسات الصحة ومؤسسات الجشمع الدني سواء كانت عامة أو خاصة ما هي أدوارها وكيف تؤديها ... وتعمد المؤسسسات هنا أهم أدوات الإبداع في أي مجتمع ... فمؤسسات البحث العلمي والجامعات ومؤسسات وقواعد الإنتاج وغيرها من المؤسسات ينظر إليها هنا من حيث وظائفها وأدوارها وكيف تؤدى

تلك الوظائف والأدوار وما هى ممايير الجدارة التي تحكمها في ذلك .

وفى المجتمعات المبدعة تممل جميع مؤسسات المجتمع بغض النظر عن القطاع الذي تنتمى إليه ويفض النظر عن كونها أهلية أو حكومية خاصة أو عامة ... تعمل جميع تلك المؤسسة الصحية والمعالير المؤسوية للجدارة والجودة .

فالتعليم مشلاً أياً كانت المؤسسة التى تقوم به ... حكومية أو غير حكومية - إنما تحكمه مجموعة من القواعد والمساييسر يتم تصنيف تلك المؤسسات وقضاً لها بحسب الجدارة والكفاءة .

وينيب عن مجتمعنا في كثير من الأحيان وفي كثير من المجالات غياب أو قصور المجالات غياب أو قصب وو وتماح القضية غالباً قضية كم وليست قضية كيف ... فالمهم عدد المارس التي لدينا وعدد المستشفيات وعدد

أية مؤسسات للمجتمع - أى مجتمع - أى مجتمع - فى كل المجالات هى فى النهاية أدوات هذا المجتمع فى تحقيق النهوض والتتمية أدواته فى عملية الإبداع أو تصبح مشكلته فى تحقيق الإبداع .

ومن هنا نفسسهم دولة المؤسسات بشكل عسام أو مجتمع المؤسسات باعتبارها أدوات أبداع سواء على الجانب السسيساسي أو الجسانب الاجتماعي والمؤسسات القوية والمبدعة يلزم أن تتمتع بالقدر الكافي من الحرية وأن تتمرض المنافسسة

المادلة وأن تخضع هى أدائها لمقاييس للجدارة موضوعية وعصمرية ومن ثم يتم تقييم مخرجاتها ويتعدد وهماً لذلك ترتيبها وتصنيفها .

وياتى دور الدولة هنا هى وضع معايير الجدارة وإيجاد الآليات التى تكفل تطبيقها نبزاهة ومحوضوعية ونحن المعنى الآن هى مجال التعليم وهو أحسد أهم المجالات الحيوية إن لم يكن أهمها على وإسناد تطبيقها إلى هيئة مستقلة يتوافر لها حرية وزاهة التطبيق وموضوعية داك لأنه يعنى الكثير في جودة ذلك لأنه يعنى الكثير في جودة التعليم الذي هو سبيل أية أمة التعليم الذي هو سبيل أية أمة

ولا يمكن أن يتحقق مجتمع الإبسداع بسدون وجسسود تلك المسؤسمسسات وهذا المنهج هي المسمل والأداء ... وتلك أهم متطلبات عملية الإبسداع فهل نسرع الخطي هي هذا السبيل قبل قوات

الأوان؟ هذا ما نرجو ونأمل . أخــــيرأ الإبداع والدروس المستشادة

على مدى عدة حلقات ليست بالقليلة تناولنا موضوع الإبداع أو على الأصح «عملية الإبداع » .

ذلك أن الإبداع عـمليــة قابلة للتعلم كما أنها قابلة للقياس وقابلة أيضاً للتنفية والاتمناع رأميـاً وافقياً ... للإبداع هو امـتـددا عـمليــة الإبداع إلى مجالات متعددة ومبدعين متعددين .

وكلما تعددت مجالات الإبداع وتزايد المبدعون في مجتمع معين ارتقى هذا المجتمع وارتفع شأنه مكاناً ومكانة .

أما «التعمية الراسية» للإبداع فنعنى بها تجدد وتعميق عملية الإبداع وتراكمها محدثة سلسلة من التجليات في نفس المجال أو لدى ذات المبدع.

فالتتمية الأفقية تمنى زيادة مساحة الإبداع على مستوى المجتمع والتنمية الرأسية تعنى زيادة إنتاجية عملية الإبداع في كل مجال ولدى كل مبدع .

ومن هذا المنطق فسقسد تضمنت تلك السلسلة المتصلة التى تناولناها في إطار عملية الإبداع ثلاث حلقات متصلة ومترابطة هي:

الإبداع على المستسوى الفردى - مستسوى الفرد المبدع

الإبداع على المستسوى الحكومة المحكومة .

الإبداع على المستسوى المجتمعى ـ مستوى المجتمع المبدع .

وعلى مسخستلف تلك المستويات عرضنا لفهوم عملية الإبداع ومتطلباتها وأدواتها وكيفية إدارتها وتميتها .

ووجدنا أن الإبداع سواء

على مسستسوى الفسرد أو المكومة أو المحكومة أو المحكومة أو المجتمع ككل هو في النهاية المبتدة على إنتاج الأهكار المبتدة على التفكير الإبداعي وقدرة على تطبيق تلك الأهكار لأحداث نقلة نوعية في مجالات النشاط الإنساني المختلفة اقتصادية كانت أو سياسية أو اجتماعية .

ووجدنا كذلك أن الإبداع في عصر المعرفة أصبح هو في عصر المعرفة أصبح هو فيه المخترعات والمبتكرات الذي كان سائداً في عصور سبقت فالتقدم العلمي المذهل وتنامي التطور المتسارع في تطبيق هذا التقدم من خلال التكولوجيا وأدواتها جعل ما كان يتطلب عاماً لا يستغرق سوي أيام وليست شهورا.

ومن هنا نتامت أهمسيسة «الشروة البشرية» وأهمية تتمية هذه الشروة وأصبح

التنافس بين الأمم والشعوب والدول والمجتمعات على تهيئة المناخ اللازم للاستحواز على تلك الثروة وتتميتها.

ومن هنا قد يكون الحصول على تأشيرة لدخول إحدى الدول أمراً شاهاً ولكن منح جنسية هذه الدولة للاعب موهوب أو عالم مرموق أو فتان مبدع أو منظم ورجل أعمال عبقرى أمراً سهالاً

ومن هنا أيضاً وفى ظل
دعالم المعرفة، فقد تلاشت
حدود الزمان والمكان بضعل
ثورة الاتصالات والدرس
المستفاد من كل ما قدمناه فى
إطار موضوع الإبداع يمكن
تلخيصه فى جملة واحدة
البحث عن العقول » فتلك هى
البحث عن العقول » فتلك هى
وتخطئ أية أمة وأى دولة إذا
لم تكن أولوياتها الأولى هى
تهيشة المناخ اللازم لتنمية
الشروة البشرية لكى تفوز فى
الشروة البشرية لكى تفوز فى
سباق الإبداع الذي أصبح

يحدد ليس مكانة أية أمة أو أية دولة فتقط ولكنه أصبيح صمام الأمان والأمن لها ومن هنا أيضاً تكتسب عملية الإدارة أو حسرفسة الإدارة أهميتها البالفة في هذا المصر.

ومن هنا يأتي الحرس

الشانى المستفاد من كل ما قسدمناه فى إطار عسملية الإبداع وهو الوسناعة الإبداع وهو البحث عن الإدارة المحترفة ، فكم من مؤسسة وكم من مجتمع توافر فيه قدرات مقدمتها الثروة البشرية ولكن غياب الإدارة المحترفة بدد تصويلها إلى دقوة، تحقق تلسيادة والريادة لهسنا السيسادة والريادة لهسنا المسيسادة والريادة لهسنا

وكل ذلك يمكن في النهاية ما يعرف بـ « ثقافة الإبداع » سواء على مستوى الفرد أو المؤسسسة أو الحكومسة أو

الجتمع ككل ، وتعنى ثقافة الإبداع أموراً خمسة أساسية هي : الأمسر الأول : إدراك حقيقي لأهمية تحقيق الابداع على مختلف تلك الستويات على اعتبار أنه يحقق الثروة والقوة كيميا أنه يوشر الأمن والأمان الحقيقي ... والأمر الثاني هو التحكين لتلك الششافية بنشيرها وتوفييس متطلباتها ... والأمر الثالث الانشمال بها على مختلف المستويات وهي كل المنابع والمسينات في منؤسسات التعليم ومؤسسات الإعلام ومؤسسات الإنتاج وتنظيمات المجستسمم المدنى ... والأمسر الرابع أن توجد حكومة مبدعة تحسرك المجستمع فسي هذا الاتجساه وتضسرب المثل في الأخسد بأساليب وأدوات الإبسداع ... والأمسر الخسامس وجسود الإدارة والإدارة المجتمعيية التي ترى الأولـــويات في هذا الشأن ولا تقبل بديسلاً عنها . ينب كم لله والتحميل التحبيد

وأس المسسسال من المعسسدروالمسسدة وع ۱۹۸ مليون دولار أمريكي



بنك فيصل الإسلامي المصري

شركة مساهمة مصرية

نتائج البنيك عن النصف الأول من العام المالي ٢٠٠٥ م

معدلالتمو	P45/1/4-	P40/2/4-	بيان بالنتائج المققلة
%	مليــون جم	مايـــون جم	
A, Y+	1894+	YAYFI	ه إجمـــالى حجم الأعمال
AJAY	18781	13.51	ه إجمالي الأصــــول
17,10	179%+	12072	ه ودائع العمالاء
			و صيافي أرسيدة التوفايف والاستثمار
0,14	17147	VYAYV	(بهد استبعاد الخصصات)
3.94	ASO	097	و مقدون الملكية
44,44	317	373	ه إيرادات النشاط عن الفترة (يناير/يونيو)
44,44	757	7-0	و عائد الأوعية الادخارية للفترة (يثاير/يونيو)
			والصروفات الإدارية والمصومية والزكاة
Y1,+4	£1	۸۵	الستحقة شرعاً للفترة (يناير/يونيو)
YAA, A9	4	TO	ه مخصصات الشترة (يناير/يونيو)
171,47	14	77	ه صافی أرباح الفتر (يناير / يونيو)

فروع البنك

- فرع الحينة: (١٤٩) شارع التحرير ـ ميدان الجلاء ـ الدقى .
 - فرع القاهرة: (٣) شارع ٢٦ يوليو القاهرة .
- الشروع الأخرى: الأزهر عمرة مصر الجديدة الدقس اسبوط
- سـوهاج ـ الإسكندرية ـ دمنهور ـ طنطا ـ بنها ـ المنصورة
 - المحلة الكبرى المسويس الزقسازيسق .
 - الادارة العامة لأمناء الاستثمار:

لخدمتكم في المجالات العقارية والاستثماريـــة ومقرها ١٧ شارع الفالوجاء المجوزة - ت: ٣٠٣٦٤٠٨

www.faisalbank.com.eg

** توصيات المؤتمر العربي السادس **

أهمية التناسق الزمني لتفعيل أنواع الموازنات والمحاسبة الدولية

تناولت محاور المؤتمر الذي عقد في فندق شيراتون القاهرة ... قحاء قدات ورئاسة الأستاذ الدكتور / وعلى معلى في معلى المؤتمر الدكتور / وعلى مدار يومين الثالث عشر والرابع عشر من شهر سبتمبر ٢٠٠٥ م والذي يدور حول عنوان المؤتمر أعلاه الآتى:

الاقتصاد التومى . الاقتصاد التومى . الإقتصاد التومى . الزميسني الزميسني

هيكلة المنظمات وتصميمها .
رابعاً: الأجندة الإليكترونية
لرئيس المنظمة والمدراء التابمين .
خامساً: المحاسبة الدولية في
القياس والإفصاح والمراجعة .
سادساً: تفعي للماليبها
الموازنات وتطوير اساليبها
للوصول إلى نشائج الأعمال

للسياسة الاقتصادية والمالية والإدارية .

ثَالِثًا : الإدارة الإليكترونية في

سابعاً: بدائل الانحسار في الموارد البشرية وتجاوز وهم إعادة التدريب لوظائف لم يعد

بدون حسابات ختامية .

لها وجود مستقبلي . ثامناً: دور المسراجــــــع بالمؤسسات المصرفية والمالية في الالتزام بمكافحة تهريب وغسل الأموال .

تُأسعاً: القوى الدافعة خلف دوائر العمل .

عاشراً :الإدارة الإليكترونية لتحقيق التوازن بين الإصلاح الإدارى والتنمية الإدارية.

هادى عشر: سياسات تكوين وإحالال المستويات الإدارية المؤتمنة من قيادات الجيل الثانى بالمنظمة.

ثانى عشس: مسالجة ظاهرة التضغم الانكماشي بالنظمات والدول. ثالث عشس: دور خصخصة القطاع العام في تحسين موازنة الدولة.

رابع عشر: معايير المحاسبة الدولية وحدود الإفصاح.

هذا وبعد عرض المحاور السابقة وبعد المزيد من المناقشات التى تمت من جانب السادة المشاركين وأصحاب القرار فقد اجتمعت اللجنة العلمية للمؤتمر وتوصلت إلى العديد من التوصيات . . .

وكان أهم هذه التوصيات ما يلى: أولاً: التاكيد على ضرورة ثبات القرارات والقوانين الاقتصادية لفترات زمنية طويلة نسبياً وتوفير البيانات الإحصائية والاقتصادية والمعلومات الدقيقة التي تتطلبها دراسة الجدوى للمشروعات.

أنهاً ضرورة وجود قاعدة تتنولوجية محلية ذاتية لاستيعاب العاملين وسير المشروعات الأجنبية مدعمة بالبحوث والدراسات ومؤسسة مستقلة تقوم بعملية الترويج للاستثمار الأجنبي المباشر داخل القطر وخارجه وخريطة استثمارية للمناطق الجغرافية الواعدة والجاذبة للاستثمار.

غالثاً: ضرورة اتباع استراتيجية التوازن في توافق السياسة النقدية مع تجمعات القطاع الخساص واتخساد القرارات في الوقت الصحيح دون حدوث تضخم مالي أو بطالة أو تضخم انكماشي.

رابعاً: ضرورة إنشاء معاهد علمية تعمل على التخفيف من

حرية التصرف وعدم وضوح السياسة النقدية تتضمن الحتيار القرار الأفضل على أساس الموقف المعطى حالياً وذلك لن يسؤدى إلى تناسق رئمنى بل إلى تخطيط أقل مثالية واقتصاد أقل استقراراً. في التحول من المنظمات التقليدية إلى من المنظمات التقليدية إلى ضرورة تفعيل سياسات تكوين وإحلال المستويات الإدارية المؤتمنة من قيادات الجيارة الجيادات الجيادة من قيادات الجيادة الجيادة من قيادات الجيارة المثنى بالمنظمة .

ميشكلة التناسق الزمنى لأن

سيادساً: مراعاة التغلب على عيوب الإدارة الإليكترونية من إحسداث البطالة والأعطال الإليكترونية وصعوبة إدراك الخطاء بإصسلاح التعليم والتغلب على مشكلة الأمية والتوسع الجغرافي لزيادة فرص العمل وعمل ملفات لاسترجاع المعلوسات واستخدام برامج تبيه المستخدم للأخطاء.

سأبعاً: ضرورة تعديل الهياكل التنظيمية للمنظمات بما يتناسب مع التقنيات التي تستخدمها فالمنظمات الناجحة لا تتصف بعدد من الخصائص تختلف عن تلك التي تتصف بها المنظمات الغير ناجحة حيث

الملامح واحدة في كليهما. علمناً: نظراً لوجود ارتباط قوى بين التقنية المستخدمة في المنظمات وبين مستوى أدائها لذا يكمن نجاح المنظمة في توافق هيكلها المنظيمي مع التقنيات المستخدمة فيها لذا تتوجه اللجنة العلمية للمؤتمر إلى كافية المنظمات بأهمية مراعاة ذلك.

تاسعاً: ضرورة اتبساع المنظمات لمايير المحاسبة الدولية السارية والمعايير الجوهرية للمنظمة الدولية لهيئات الأوراق المالية ، وذلك الإستثمارات الدولية ومقارنة الملاومات المالية وتوفير الوقت والنقود التي تنفق لتوحيد الملاومات المالية المتغايرة.

عاشراً: اهمية رفع مستوى المعايير المحاسبية لتتمشى مع الظروف الاقتصادية والقانونية والمتحدام المعلومات المالية والترجمة الصحيحة لها يؤدى

إلى اتخاذ القرارات المناسبة.

هادي عشس : ضرورة
الاستفادة من تطور أساليب
الموازنات وتف عيل دورها في
المنظمة وموازنات البرامج
والأداء - موازنات التخطيط
والبرمجة - الموازنة الصفرية -

الموازنة الرباعية . ثاني عشر : اهمية الاستفادة من الدراسات العلمية الحديثة في الوصول إلى نتائج الأعمال بدون حسابات ختامية .

بدون عشيد : أهمية تفعيل دور القطاع الشساك، قطاع الخدمات التطوعية للمجتمع والاقتصاد الاجتماعي للتخفيف من حددة البطالة وانكماش القوي العاملة في الجتمع.

الفوى العاملة في الجمع .

رابع عشر: ضرورة إعادة بيكاة وقت العمل للمنظمات التعمل السبوعية وإعادة توزيع العمل بصورة أكثر إنصافاً حيث ثبت علمياً بأن تخضيض عدد ساعات العمل الأسبوعية يرفع ساعات العمل الأسبوعية يرفع الإنتاجية ويقلص البطالة.

خامس عشر اهمية توضيح در المراجع الداخلي في كل من المؤسسات المصرفية والمالية في مجال مكافحة غسل الأموال وبيان المهام المقترحة المؤكلة اليه في داخل هذه المؤسسات مسادس عشر: التأكيد على المستمرة لتجارب الدول المستمرة لتجارب الدول طبقت سياسات ناجحة في المقتصادية لتحسين المؤازنة المحكومية وإدارة الرع الإنتاج .

شركة مصر / إيران للفزل والنسج

شركة مشتركة بين مصروايران

میرانکس $_{0}$

تأسست في ديسمبر ١٩٧٥ بعوجب قانون ٤٣ لسنة ١٩٧٤ والقواني العدلة له ويقدر إجمالي الاستثمارات بحوالي (١٦٠ مليون جليه)

يبلغ رأس مال ميراتكس المنطوع (٢٥٠, ١٥٠ مليون جنيه) وتوزيعه كالاتيء

١٥/ للجانب الصرى وبمثله،

١ - شركة القايضة للقطان والغزل والنسيج والملايس. - ٢ - بنك الاستثمار القومي. ٤٩٪ للحانب الاداني وبمثلها

الشركة الإيرانية للاستثمارات الأجنبية.

- الأنشطـة الرئيسـية ليـرانكس هـي إنتاج وتسويق غزول القطن والخلوط باليو ليستر من نمرة ٤ إلى ١٢٠ إنجليزي مسرح وممشط، مضره ومزوي، يرم نسيج وتريكو، خام ومحروق ومحرر على كونزو شلل.
 - قد جهزت ميراتكس بأحدث الماكينات من أوروبا الفريبة واليابان.
 - يقدر الإنتاج السنوى بحوالى ١٠٥٠٠ طن بقيمة ١٥٠ مليون جنيم.
 - ا مصنع القرل الرقيع : مصنع القرل التوسط : الطاقة = ٢٧٦٧٦ مردن الطاقة = ١٩٦٤٥ مردن
 - الطاقة ٢٣٦٥ مردن الطاقة ٢٩٦٥ مردن الإنتاج - ٢٠٠٠ طن الإنتاج - ٢٠٠٠ طن
- الخيوط المنتجة من متوسط نمرة ٦٢ إنجليزي الخيوط المنتجة من متوسط يمرة ٢١ إنجليزي
 - مصنع الغبرل السميك،
 - الطاقة = ٢٢٠٠ روتر
 - الإنتاج = ٢٥٠٠ طن
 - الخيوط المنتجة من متوسط نمرة ١٣ إنجليزي
- تبلغ صادرات میراتکس حوالی (۲۰۰ غضستویا) بقیمة (۲۰ ملیون دولار) إلی آمریکا وأسواق اوروپا الفربیة (المانیا، الدنمارگ، بلجیکا، هرنسا، اسبانیا، انجلترا، ایطالیا) ودول شرق آسیا (الیابان، تایوان، کوریا، سنفاهورة) ودول شمال آفریقیا (الفرپ، تونس).







 • فئة الشهادة ١٠٠٠ حبنيه ومضاع فاتها.
 • يمكن استرداد الشهادة بعد مضى " أشهر محر العائد ثابت طوال مدة الشهادة.
 الشهادة إلكترونياً من كافة فروع البناء ■يمكن إصدار بطاقات إنتمان بضمان الشهادات. ■للإستفسار الإتصال بالأهلى فون ٧٧٠٠٧٥ رف المالد كل ٢٠٠٠ هور. •يمك ن الإقدراض بضم اله ادة ٣ سية وات. "تصدر الشهادة للأشة اص الطبيعيين

• تتيح إصدار بطاقة ATM لصرف العائد.